نشرة التراث

مؤسسة التراث غير الربحية أسسها ويرأس مجلس أمنائها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

@ATURATH ATURATH ALTURRATH ATURATH ATURATH

مؤسسة التراث غير الربحية تأسست سنة ١٤١٧هـ (١٩٩٦م) مسجلة لدى وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية تحت الرقم (٦٣) | العدد (٢٩) | مايو - يوليو ٢٠٢٣م

المملكة العربية السعودية
ص. ب ٦٨٢٠٠، الرياض ١١٥٢٧
٠٥٣٦٠٣٦٩٨٧
http://al-turath.com
al-turath@al-turath.com

التعاون من أجل تعزيز التراث الحضاري مؤسسة التراث والأيكوموس السعودي في دورة تدريبية مشتركة في العلا

رواد التراث

حلقة توثيق
مع أ.د. عادل إسماعيل وتلامذته

ندوات

«التراث العمراني والمتاحف»

إصدارات

الخيال الممكن
في منصات الكتب الرقمية

مكتبة الأمير سلطان بن سلمان

في مكتبة الملك فهد الوطنية

سجل زوار المكتبة

دورة تدريبية في العلا.. أكبر متحف مفتوح في العالم

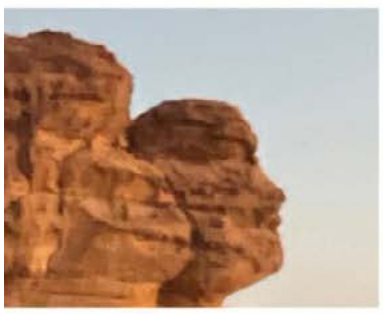
الأمير سلطان بن سلمان:
مؤسسة التراث عملت وكافحت من أجل الوصول لهذه النقطة من تاريخ بلادنا

افتتاح صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان الدورة التدريبية الربيعية في محافظة العلا، ٢١ ذو الحجة ١٤٤٤هـ (٩ يوليو ٢٠٢٣م)

برعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز مؤسس ورئيس مجلس أمناء مؤسسة التراث غير الربحية، نظمت مؤسسة التراث غير الربحية بالتعاون مع الأيكوموس السعودي -برئاسة صاحبة السمو الملكي الأميرة نوف بنت محمد بن فهد آل سعود- الدورة التدريبية الربيعية لطلاب وطالبات كليتي العمارة والتخطيط، وإدارة موارد التراث في جامعة الملك سعود، في محافظة العلا أكبر متحف مفتوح في العالم وذلك خلال الفترة (٨-١٥ يوليو ٢٠٢٣م).

العلا الغالية

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز الدورة التدريبية بكلمة مسجلة من بيت نخل العذيبات في الدرعية حيث قال سموه: *"أنا سعيد أن أكون اليوم معكم من بيت العذيبات في الدرعية، لقد كانت العذيبات بالنسبة لي شخصياً بداية اهتمامي بالتراث، وحركة التراث الوطنية، العلا الغالية الآن تشهد نهضة كبيرة جداً، الأيام الأولى كانت صعبة بالنسبة لنا، وكان صعب تحقيق المشاريع، لكن الآن مع التطوير الكبير جداً، وإيمان الدولة بأن التراث الحضاري هو قطاع اقتصادي، وصناعة اقتصادية كبيرة جداً، ونرى اليوم الأجيال من الشباب مثلكم واهتمامكم بالتراث العمراني الحضاري الوطني"*.



زيارة ميدانية إلى مواقع العلا التاريخية

التعاون المثمر مع الأيكوموس السعودي

أكد الأمير سلطان بن سلمان على التعاون المثمر بين مؤسسة التراث غير الربحية والأيكوموس السعودي في تنظيم الدورة التدريبية في العلا بقوله: *"أحب أن أشكر سمو الأميرة الدكتورة نوف بنت محمد بن فهد رئيسة مجلس إدارة الايكوموس السعودي، والتي عملت بدورها في العذيبات، وقدمت رسالة وكتاب جميل جداً بعنوان "NEW LIFE OF OLD STRUCTURES"، والآن الحمد لله نعمل سوياً في كثير من المشاريع المتعلقة بالمحافظة على التراث، وكذلك الدكتور عدنان عدس من الناس الذين أعرفهم طوال حياتي، وأقدرهم كثيراً، والحمد لله اليوم انضمامكم إلى هذه النخبة الكبيرة من الخبراء والمتخصصين، سوف يمكنكم ويحفزكم أكثر على الاهتمام بالتراث العمراني الحضاري الوطني، والمحافظة عليه، وتطويره والاستفادة منه".*

جهود مؤسسة التراث غير الربحية من أجل التراث

نوه الأمير سلطان بن سلمان إلى جهود مؤسسة التراث غير الربحية منذ تأسيسها عام ١٤١٧هـ (١٩٩٦م)، والتي كانت تعمل وتكافح من أجل الوصول لهذه النقطة من تاريخ بلادنا، وقال سموه: *"التراث الآن أصبح بشكل متسارع جزء من اقتصاد بلادنا، واليوم المملكة العربية السعودية من أهم دول العالم في مجال المحافظة على تراثها، وتشغيله بطريقة لا تبتذل هذا التراث".*

زيارة العلا لأول مرة

أشار الأمير سلطان بن سلمان إلى زيارته للعلا أول مره بقوله: *"لقد زرت العلا لأول مرة مع طويل العمر والد الجميع خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان، حفظه الله، سنة ١٤١٠هـ (١٩٨٩م)، ورأيت العلا ونزلنا في مطار بري، وكانت العلا ترتقي لكثير من المصادر، لكنها لم تكن تفتقر إلى البشر، أهلها الكرماء المحترمين، وكان لي لقاءات كثيرة فيما بعد مع أهل العلا، والقرية التي يعملون بها، وإن شاء الله أدعوكم عندما تعودون إلى موقعكم في الرياض، وفي أي مكان آخر إلى بيت العذيبات، نستمتع بكم هنا، وترون هذا المكان الذي بالنسبة لي بدأت فيه حياتي فيما يتعلق بالتراث الحضاري الوطني، وسوف أهديكم كتابي "من الاندثار إلى الازدهار البعد الحضاري بالمملكة العربية السعودية"، وأنتم جزء من مرحلة الازدهار الكبيرة جداً، وإن شاء الله موفقين".*

دورة تدريبية في أكبر متحف مفتوح بالعالم

تأتي الدورة التدريبية في العلا ضمن مبادرات الأمير سلطان بن سلمان في حفظ التراث، وتحرص مؤسسة التراث غير الربحية على إقامة الدورات التدريبية لدورها في تطوير وتعزيز المهارات والمعرفة لدى الطلاب والمتخصصين في ثقافة التراث الحضاري، إضافة تأصيل التعليم المعماري الجامعي، وتوعية المتدربين بأهمية حماية التراث الثقافي والأثري، وكيفية الحفاظ على المباني التاريخية والمواقع الأثرية وصونها للأجيال القادمة.

لقد كانت الدورة بمثابة ورشة عمل كبيرة نهل من خلالها طلاب وطالبات جامعة الملك سعود العلوم والمعارف في أكبر متحف مفتوح بالعالم، ما بين رحلات ميدانية في أرجاء العلا، ومحاضرات علمية تصقل مهارتهم وتروي شغفهم بالتراث الحضاري الوطني؛ قدمها نخبة من المتخصصين والخبراء في مجال العمارة والتخطيط، والتراث العمراني وبإشراف ومتابعة الدكتور أسامة الجوهري، والدكتور سامح عبدالسلام.

البرنامج العلمي للدورة

بدأ برنامج الدورة العلمي في يومه الأول بمحاضرة حول" إدارة موارد التراث " قدمها الأستاذ الدكتور عبدالناصر الزهراني، وفي اليوم الثاني قدم الدكتور حمادة صادق قطب محاضرة حول "فهم المواد التاريخية وكيفية توثيق المباني الأثرية"، كما قدم المهندس أحمد رضوان محاضرة حول "مشروع ترميم وإعادة توظيف قصر حبيب باشا السكاكيني"، وفي اليوم الثالث قدمت الأستاذة الدكتورة اليسا فانزوني محاضرة حول "تحديات تغير المناخ والتراث الثقافي"، فيما ألقى الدكتور أندرو هال محاضرة حول "مشروع إحياء بلدة العلا القديمة"، وفي اليوم الرابع تعرف طلاب وطالبات جامعة الملك سعود على "كيفية الاستثمار في التراث العمراني" من خلال محاضرة الدكتور محمد أبو بكر العامودي، كما تعرفوا على "الإنثربولوجيا والتراث الثقافي" عبر محاضرة الدكتور يحي حسن، إضافة إلى محاضرة الدكتور محمد باي بعنوان "نحو مفهوم موسع للترث في العصر الحديث".

ومن المعماريين الذين قدموا محاضرات اليوم الخامس الأستاذ الدكتور عادل إسماعيل الذي قدم محاضرتين عبر منصة زوم المحاضرة الأولى حول "التراث المعماري بين الماضي والحاضر والمستقبل، وإعادة تأهيله"، كما شملت المحاضرة الثانية معلومات حول "محطة سكة حديد الحجاز في العلا وتطويرها"، وألقى الدكتور جاي محاضرة حول "العلا.. المدينة القديمة ترميمها وتأهيليها".

وفي اليوم السادس قدم الأستاذ الدكتور عدنان عدس محاضرتين الأولى كانت حول "معايير تسجيل مواقع التراث العالمي والمواثيق الدولية" أما المحاضرة الثانية فكانت حول "الأسس العلمية لتشخيص مظاهر التدهور في المباني التراثية"، كما تعرف طلاب وطالبات الدورة التدريبية على الوضع الراهن لحالة المباني الأثرية في العلا من خلال محاضرة قدمها المهندس فؤاد حسنين حول "الأعمال الجارية في البلدة القديمة في محافظة العلا والمنهجية المتبعة في توثيقها وتسجيلها ومراحل تأهيلها".

أما اليوم السابع فقد قدم كل من طلاب وطالبات جامعة الملك سعود تقاريرهم التي أعدوها خلال رحلتهم العلمية القيّمة، حيث ناقش طلاب وطالبات قسم العمارة والتخطيط دراسة ترميم ومقترح إعادة الاستخدام لمبنى تراثي، ودراسة حالة أحد المباني في العلا التاريخية، فيما ناقش طلاب وطالبات قسم إدارة موارد التراث دراسة توثيق أحد المباني التراثية في البلدة القديمة، وتشخيصه، ومقترحات إعادة استخدامه، ودراسة بعض المقترحات الخاصة بمنطقة الحجر.

محاضرة أ.د. عدنان عدس حول "معايير تسجيل مواقع التراث العالمي والمواثيق الدولية"

محاضرة الدكتور محمد أبو بكر العامودي حول "كيفية الاستثمار في التراث العمراني"

برنامج الدورة

صور الدورة التدريبية الربيعية

روابط الدورة التدريبية الربيعية في العلا

زيارة الأمير سلطان بن سلمان ابن عبدالعزيز لمحافظة العلا عام ١٤٣٣هـ.

رابط الزيارة

قناة الإخبارية: لقاء الأمير سلطان بن سلمان في مطار العلا بمناسبة وصول أو طائرة إلى مطار الأمير عبدالمجيد ابن عبدالعزيز في العلا.

رابط اللقاء

سمو الأمير سلطان بن سلمان في طائرة الرحلة الأولى للعلا.

رابط الرحلة

كلمة الدكتور أحمد كتبي - وكيل كلية العمارة والتخطيط للشؤون الأكاديمية في جامعة الملك سعود

رابط الكلمة

كلمة الشكر والتقدير من قسم العمارة والتخطيط في جامعة الملك سعود

رابط الكلمة

تقرير طلاب وطالبات قسم العمارة والتخطيط في جامعة الملك سعود.

رابط التقرير

تقرير طلاب وطالبات قسم إدارة موارد التراث في جامعة الملك سعود.

رابط التقرير

برنامج الدورة

رابط البرنامج

أصداء الدورة

رابط الأصداء

التغطية الإعلامية

رابط التغطية الإعلامية

حلقة توثيق مع أ.د. عادل إسماعيل وتلامذته

الأمير سلطان بن سلمان: تعاون مؤسسة التراث غير الربحية مع جامعة الملك سعود في توثيق مجال العمران وريادته في المملكة

الأمير سلطان بن سلمان مرحباً بالأستاذ الدكتور عادل إسماعيل

إن الاهتمام برواد التراث هو أحد مبادرات صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز مؤسس ورئيس مجلس أمناء مؤسسة التراث غير الربحية؛ حيث حرص سموه على تكريم رواد التراث داخل المملكة العربية السعودية وخارجها، وقد رعى سموه حلقة توثيق الأستاذ الدكتور عادل إسماعيل مع تلامذته في واحة العلوم تاريخ ٢٦ يونيو ٢٠٢٣م، وذلك في إطار مبادرة "ريادة جامعة الملك سعود في مجال العمران، وتأثيرها على البيئة المبنية في المملكة العربية السعودية".

توثيق جهود رواد التراث

تأتي مبادرة سمو الأمير سلطان بن سلمان في توثيق جهود الأستاذ الدكتور عادل إسماعيل أحد رواد التراث في التعليم المعماري الجامعي، والتي بدأت من خلال "مجموعة عليشة"، وكان لسموه المبادرة في أن تقوم جامعة الملك سعود بهذا المشروع المهم، وقد رحبت الجامعة بمبادرة سموه، ممثلة بمعالي الأستاذ الدكتور بدران بن عبدالرحمن العمر رئيس الجامعة، والأستاذ الدكتور عبدالعزيز الدغيشم عميد كلية العمارة والتخطيط، وذلك بمشاركة مؤسسة التراث غير الربحية ومؤسسة معمار المدينة العربية.

الأمير سلطان بن سلمان والأستاذ الدكتور عادل إسماعيل أثناء اللقاء

الريادة في التعليم المعماري الجامعي

افتتح الأمير سلطان بن سلمان اللقاء مؤكداً على أهمية مجموعة عليشة، ومساهمة الأستاذ الدكتور عادل إسماعيل في التعليم المعماري في جامعة الملك سعود، لافتاً إلى أنه أحد رواد التراث العمراني، مشيراً إلى أهمية تأصيل التعليم المعماري في الجامعات السعودية، وكيف كان لسموه ريادة هذه المبادرة في تنظيم أول دورة تدريبية للبناء بالطين في حي البجيري بالدرعية التاريخية في الرياض، كما تحدث سموه عن أهمية توثيق أعمال رواد التراث العمراني الحضاري في المملكة العربية السعودية، مشيراً إلى أهمية التراث والحفاظ عليه عبر الأجيال، وكيف أن على المواطن معرفة تراث وطنه وتلمس جماله والتلذذ بتفاصيله كي يتمكن من الحفاظ عليه.

زيارة كبار المعماريين والاستفادة من تجاربهم

استرجع سمو الأمير سلطان بن سلمان ذكرياته مع الرياض القديمة في الخمسينيات والستينيات المحفورة بالذاكرة، وشواراعها ومعالمها التي ما زال بعضها محافظاً على نسيجه العمراني، مثل الوزير، والمربع، والسويلم، والثميري، والخزان، مشيراً سموه إلى أن هذه الشوارع لها طابع فريد وكل إنسان زارها يحمل بداخله ذكريات لا تنسى تجاهها، من جانب آخر اقترح سموه بأن يكون لطلبة العمارة زيارات لمثل هذه الأماكن أو ما تبقى منها، إضافة إلى زيارة البيوت القديمة وسط الرياض، والتعرف على نسيجها العمراني، كما اقترح سموه بأن يكون هناك برنامج لطلبة العمارة والتخطيط لزيارة مكاتب كبار المعماريين من أوائل خريجي مدرسة عليشة، والتعرف على تجربتهم، وبالمقابل أن يقوموا هؤلاء المعماريين بزيارة الجامعات، ونقل تجاربهم المعمارية لطلاب العمارة والتخطيط لتحفيزهم وتشجيعم واتساع مداركهم.

جهود مؤسسة التراث منذ تأسيسها إلى اليوم

وبين سموه أهمية ما تقوم به مؤسسة التراث غير الربحية من أعمال في التوثيق التاريخي ومشروعات الحفاظ على التراث العمراني منذ تأسيسها إلى اليوم، منوهاً بخطة التطوير التي تعمل عليها المؤسسة بقيادة سموه ومجموعة من المتخصصين لتحقيق رؤية ورسالة المؤسسة عبر أهدافها التي تكمن في الحفاظ على التراث الحضاري الوطني، كما ذكر سموه جهود مؤسسة التراث في التعليم المعماري عبر الدورات التدريبية الربيعية والصيفية التي تنظمها المؤسسة بالتعاون مع عدد من الجهات المتخصصة داخل المملكة وخارجها، وذلك بهدف نشر ثقافة التراث الحضاري، واكتشاف جوانب عمرانية أخرى للوطن، والتعرف أكثر على تجارب معمارية في دول أخرى.

جائزة التراث العمراني نموذج ريادي

كما تحدث سمو الأمير سلطان بن سلمان عن أهمية جائزة التراث العمراني، وريادتها في استلهام التراث العمراني، وجعله مصدر إلهام وتحفيز لطلاب وطالبات كليتي العمارة والتخطيط، والسياحة والآثار في الجامعات السعودية، والجامعات الخليجية أيضا، وظهر ذلك جلياً في حفل توزيع جوائز الفائزين بجائزة التراث العمراني بجامعة الأمير سلطان عام ٢٠٢٢م.

توثيق وأرشفة ذاكرة قسم العمارة

وأشار الأمير سلطان بن سلمان إلى أهمية التوثيق المعماري لمدينة الرياض ومدن المملكة، مشيداً بالأعمال التي قامت بها الهيئة الملكية لتطوير مدينة الرياض، واستمرارها في المشروعات

الأمير سلطان بن سلمان ومعالي الأستاذ الدكتور بدران بن عبدالرحمن العمر رئيس جامعة الملك السعود

الأمير سلطان بن سلمان يتسلم إهداء من الدكتور عبدالعزيز الدوسري وبينهما الأستاذ الدكتور عبدالعزيز الدغيشم عميد كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك السعود

الأمير سلطان بن سلمان وإلى يسار سموه الأستاذ الدكتور عادل إسماعيل، وخريجي مدرسة عليشة بجامعة الملك سعود

التنموية الحضرية، من جانب آخر نوه سموه إلى أهمية ما يقوم به الأستاذ الدكتور مشاري النعيم فيما يتعلق بمشروع توثيق المباني الحديثة في الرياض، كما أشار سموه إلى تعاون مؤسسة التراث غير الربحية مع جامعة الملك سعود في عدد من المشروعات والمبادرات التي من شأنها أن تحفظ ذاكرة قسم العمارة والتخطيط منذ تأسيسه حتى الآن، مشيراً إلى إمكانية تنفيذ هذا المشروع من قبل مؤسسة التراث غير الربحية، والتي لها دور كبير وخبرة طويلة في أرشفة الأعمال الوثائقية، وذكر سموه مشروع الأرشيف الوطني للصور التاريخية، والذي قامت بتنفيذه مؤسسة التراث غير الربحية لمصلحة مكتبة الملك فهد الوطنية، ويعد هذا المشروع من أهم مشروعات المؤسسة، وهو أحد مبادرات سموه في حفظ التوثيق التاريخي.

الأستاذ وتلامذته

كان لقاء الأستاذ الدكتور عادل إسماعيل بتلامذته كفيل باستعادة ذكريات مسيرة التعليم المعماري الجامعي، حيث التقى الدكتور إسماعيل بتلامذته الأوائل وهم نخبة من خريجي قسم العمارة دفعة مدرسة عليشة بجامعة الملك سعود وهم: سمو الأمير الدكتور خالد بن عبدالله بن محمد بن مقرن المشاري آل سعود، الدكتور أسامه الجوهري، الدكتور خالد السكيت، الدكتور علي الشعيبي، الدكتور عبدالعزيز الدوسرى، الدكتور عمر مشعبى، الدكتور فهد السعيد، الدكتور يوسف فادن، الدكتور فرحات طاشكندى، الدكتور عبد الرحمن موسى الطاسان، والدكتور عبدالعزيز الزيبق.

مدرسة عليشة السعودية وباو هاوس الألمانية

تحدث الأستاذ الدكتور عادل إسماعيل عن بداية مشواره في المملكة العربية السعودية تحديداً في مدينة الرياض، مشيراً إلى عمله في جامعة الملك سعود في قسم العمارة والتخطيط، مبيناً بعض الصعوبات التي كانت في تلك الفترة، كما تناول مسيرة كلية العمارة والتخطيط وذكرياته مع تلامذته آنذاك، ويرى بأن أهم المعماريين من الرعيل الأول قد تخرج من "مدرسة عليشة"، وقد برعوا في حياتهم العملية وأعمالهم تشهد بذلك، كما ذكر الدكتور إسماعيل بأن "مدرسة عليشة" تجربة فريدة وتشبه بحد ذاتها تجربة مدرسة "باوهاوس" في ألمانيا، والتي كان تأثيرها عالمي، مبيناً بأنه قد جمع كافة أعمال طلبة "مدرسة عليشة" لأهميتها، مشيراً إلى أن المقارنة بين تجربة عليشة وباو هاوس تحتاج إلى دراسة من أحد الطلاب المعماريين لأهميتها الكبيرة ولتأثيرها في منهجية العمارة والعمران.

جولات استكشافية لمدن المملكة

كما تناول الدكتور إسماعيل في حديثه عن أهمية الجولات الميدانية التي كان يقوم بها مع تلامذته لاكتشاف مدن المملكة العربية السعودية، ولمعرفة بُنية تلك المدن وتكوينها المعماري، مشيراً إلى التطور الكبير الذي حدث في مدينة الرياض بشكل خاص، وفي مدن المملكة بشكل عام، وذكر الأستاذ الدكتور إسماعيل أعماله في المملكة العربية السعودية التي كان من أهمها وضع مخطط التنمية السياحية بمنطقة عسير، وعدد من المشروعات مع الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض آنذاك، إضافة إلى أعماله في الحفاظ على التراث العمراني في منطقة المدينة المنورة.

لقاء أ.د. عادل إسماعيل في مكتبة الأمير سلطان بن سلمان (مجموعة أ.د. ويليام بولك) بمكتبة الملك فهد الوطنية

زار الأستاذ الدكتور عادل إسماعيل مكتبة الأمير سلطان بن سلمان (مجموعة أ.د. ويليام بولك) في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وقد أبدى إعجابه بالمكتبة، تحدث عن أهميتها، وعن التراث المكتبي والوثائقي لحفظ المعلومات، وما تحتويه من تراث معرفي ووثائقي، إضافة إلى حديثه عن مكتبته الخاصة وتوثيق دراسات في التراث العمراني.

رابط لقاء أ.د. عادل إسماعيل في مكتبة الأمير سلطان بن سلمان (مجموعة الأستاذ الدكتور ويليام بولك) في مكتبة الملك فهد الوطنية

جولة تراثية في رحاب الدرعية التاريخية

حرص الأمير سلطان بن سلمان على أن يزور الأستاذ الدكتور عادل إسماعيل الدرعية التاريخية أحد أهم مواقع التراث الحضاري في المملكة العربية السعودية والمسجلة في قائمة اليونسكو للتراث العالمي، لكي يرى ما وصلت إليه من تطوير وازدهار، ولكونها نموذج في الحفاظ على التراث الحضاري.

كان ذلك، على هامش اللقاء الوثائقي للدكتور إسماعيل حيث زار الطريف والبجيري، وتجول في أرجائهما، وقد كان فرحاً ومنبهراً لما وصلت إليها الدرعية اليوم، خصوصاً وآنه كان من أوائل المعماريين الذين عملوا على مخطط الدرعية، وكان حريصاً على معرفة أدق التفاصيل في الدرعية التاريخية، كما إلتقى بفريق عمل هيئة تطوير بوابة الدرعيـــة، والمصادفة بأنه علم بآن بعضهـم أبناء تلاميذه في جامعة الملك سعود، من جهة أخرى استفاد فريق هيئة تطوير بوابة الدرعية التاريخية من زيارة الأستاذ الدكتور عادل إسماعيل ونهلوا من علمه، كما زودهم بمعلومات مهمة وقيّمة تتضمن وثائق ومخطوطات خاصة بالدرعية.

يذكر أن الأمير سلطان بن سلمان كان قد كرم أ.د. عادل إسماعيل لجهوده في تعليم التراث العمراني في حفل جائزة الأمير سلطان بن سلمان للتراث العمراني عام ٢٠٢٢م، كما نال جائزة بحوث التراث العمراني فرع جائزة الأمير سلطان بن سلمان للتراث العمراني عام ٢٠١٠م، عن بحثه "تسجيل وتوثيق وترميم وتطوير محطة سكة حديد الحجاز - المدينة المنورة.

الأستاذ الدكتور عادل إسماعيل أثناء اطلاعه على مخطط الدرعية

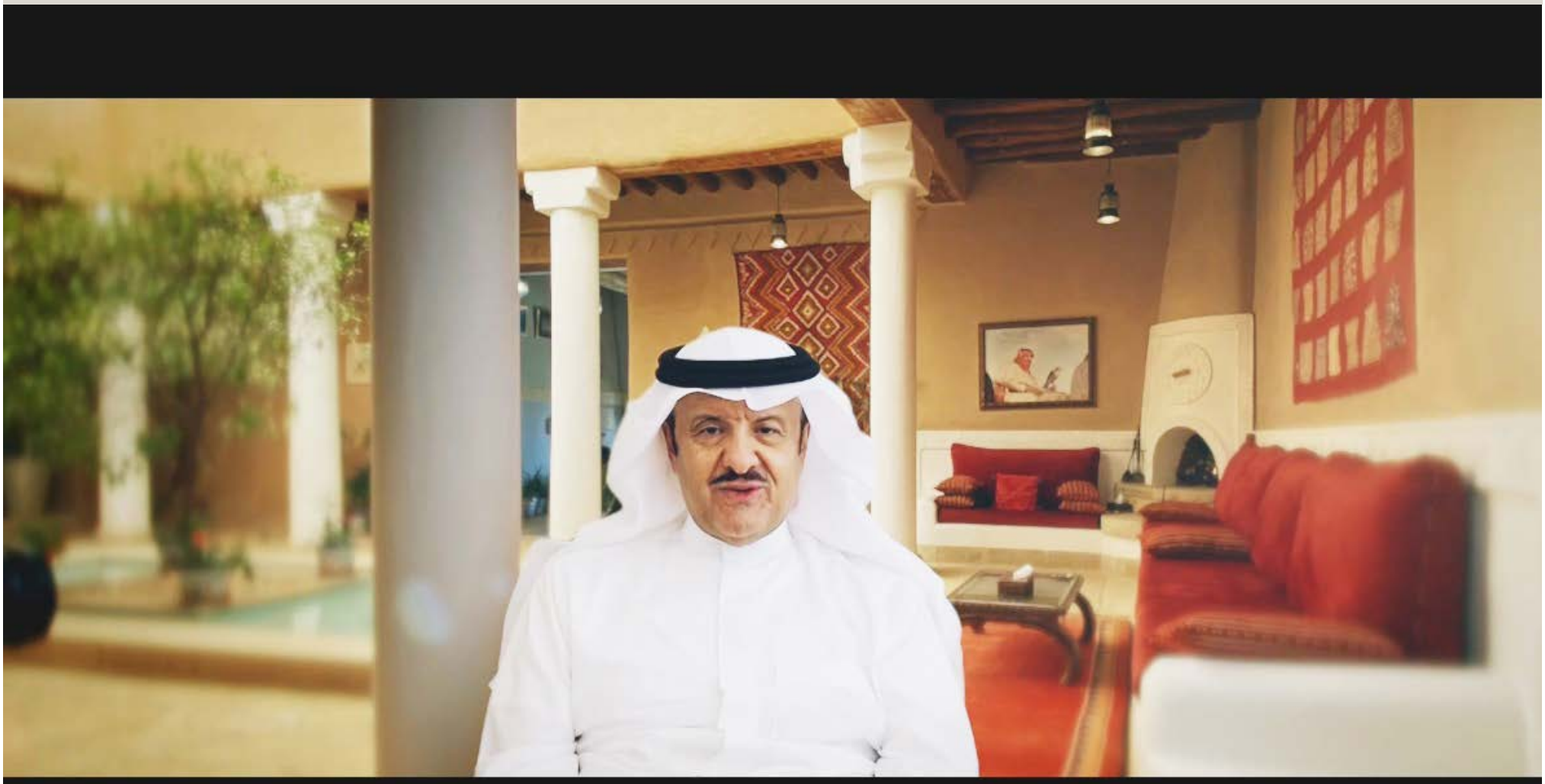
زيارة أ.د. عادل إسماعيل إلى الدرعية التاريخية

للاطلاع على سيرة أ.د. عادل إسماعيل

الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض والأمير سلطان بن سلمان أثناء تكريم أ. د. عادل إسماعيل لجهوده في التراث العمراني في حفل جائزة الأمير سلطان بن سلمان للتراث العمراني عام ٢٠٢٢م

الاحتفاء بذكرى تأسيس جمعية التراث العمراني في دبي

الأمير سلطان بن سلمان: مؤسسة التراث تَمُر بمرحلة استثنائية تسابق الزمن وتتعدى الوقت



مشاركة الأمير سلطان بن سلمان عبر كلمة مسجلة في احتفال جمعية التراث العمراني في دبي بمناسبة مرور ٢٠ عاماً على تأسيسها

شارك صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز مؤسس ورئيس مجلس أمناء مؤسسة التراث غير الربحية باحتفاء جمعية التراث العمراني في دبي بمناسبة مرور عقدين على تأسيسها، وذلك عبر كلمة مسجلة لسموه عرضت في الاحتفاء، والذي نظمته جمعية التراث في دبي بتاريخ ٣ مايو ٢٠٢٣م. وبدأ سموه كلمته بالشكر على الدعوة التي قدمت له للمشاركة في احتفاء جمعية التراث العمراني في دبي، وبسعادته برعاية سمو الشيخ راشد بن حمدان آل مكتوم لهذا الاحتفاء، مؤكداً علاقته الوطيدة بهذه الجمعية العريقة كرئيس ومؤسس لمؤسسة التراث غير الربحية منذ عام ١٩٩٦م.

كما أشار سموه إلى اتفاقية التعاون التي أبرمت بين مؤسسة التراث غير الربحية وبين جمعية التراث العمراني في دبي عام ٢٠١٧م، مؤكداً نمو الشراكة والتعاون بين المؤسسة والجمعية، متطلعاً إلى مزيد من التطوير، والعمل المشترك مع جمعية التراث العمراني عبر أعمال كبيرة في الفترة القادمة، كما بيّن سموه إعجابه بالجهود التي تبذلها الجمعية في الحفاظ على تراث دولة الإمارات العربية المتحدة، وما يحدث بها من تنمية وتطور لقضية تراثها العمراني، إضافة إلى الإنشاءات الكبيرة، وأعمال التطوير والترميم بها، مشيراً إلى أن هذا التطوير يعود في الحقيقة لرؤية بعيدة المدى لسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وبلا شك إلى سمو رئيس الدولة سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، حفظهما الله، كما أوضح الأمير سلطان بن سلمان أهمية المرحلة الاستثنائية التي تمر بها المملكة العربية السعودية، مشيراً إلى الجهود التي كان يبذلها من أجل الحفاظ على التراث الحضاري، والتي كانت تقابل أحياناً ما بين الاستهجان والاستغراب في تلك الفترة، مؤكداً سموه بأن السعودية وعبر سنوات طويلة غيرت هذه المفاهيم، مؤكداً اعتزازه بالمشاركة بشكل كبير بذلك سواء عن طريق الجمعية السعودية لعلوم العمران، أو مؤسسة التراث غير الربحية التي أسسها سموه في ذلك الوقت، أو كرئيس للهيئة العامة للسياحة

والتراث الوطني آنذاك، منوهاً بسعادته وفخره بما أصبح عليه التراث الحضاري اليوم وبما تمر به مؤسسة التراث غير الربحية من مرحلة استثنائية تسابق الزمن وتتعدى الوقت، وما تقوم به حالياً من تطوير وتخطيط لأعمال مستقبلية كبرى، إضافة إلى توسع أفاق جائزة التراث العمراني على المستويين الوطني والعالمي.

وأشار سموه بأهمية التعاون مع جميعه التراث العمراني في دبي ممثلة بالمهندس رشاد بوخش الذي عمل بجد للمحافظة على تراث بلاده، مؤكداً سموه على تعزيز هذا التعاون بين الإمارات العربية المتحدة، والمملكة العربية السعودية.

وقد رعى الشيخ راشد بن حمدان بن راشد آل مكتوم، الرئيس الأعلى لمؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز احتفال جمعية التراث العمراني في الإمارات العربية المتحدة بمناسبة مرور ٢٠ عاماً على تأسيس الجمعية .

كما حضر الحفل الشيخ ماجد بن سعود المعلا، رئيس دائرة السياحة والآثار في أم القيوين، وعدد من المتخصصين في التراث العمراني، وافتتح المهندس رشاد محمد بوخش رئيس مجلس إدارة الجمعية الحفل بكلمة عن جهود الجمعية ومشروعاتها، ومن ثم عرض الكلمة المسجلة لصاحب السمو الملكي الأمير سلطان ابن سلمان، ثم كلمة المكرمين التي ألقاها السيد عبدالشكور تهلك، وقدمت فرقة الفنون الشعبية عرض العيّالة ثم تم عرض فيلم وثائقي عن نشأة الجمعية وأهدافها ونشاطاتها وفعالياتها خلال العشرين سنة الماضية، وشارك الشاعر الدكتور عارف الشيخ بقصيدة معبرة بعنوان: "في عشرينية جمعية التراث العمراني"، وتم الإعلان خلال الحفل عن المسابقة الفنية للتراث العمراني التي تنظمها الجمعية كل عام، وفي نهاية الحفل تم منح الشيخ راشد بن حمدان بن راشد آل مكتوم العضوية الفخرية لجمعية التراث العمراني، ووَّقع سموه على الشعار الجديد للجمعية، ومن ثم قام سموه بتكريم الجهات الداعمة والراعية لنشاطات الجمعية والشركاء الاستراتيجيين ومؤسسي الجمعية، وأعضاء مجلس الإدارة السابقين والأعضاء المشاركين في نشاطات الجمعية.

يذكر بأن مؤسسة التراث غير الربحية وقعت اتفاقية تعاون مع جمعية التراث العمراني في مركز محمد بن راشد للتواصل الحضاري بإمارة بدبي عام ٢٠١٧م برعاية الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز، وتهدف الاتفاقية إلى توسيع مجالات التعاون بين الجهتين، بما يخدم التراث بمختلف أشكاله، والتوعية والتعريف بأهمية المحافظة على التراث العمراني في المملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وتضمنت الاتفاقية التعاون في المجالات العلمية من خلال الندوات والمحاضرات والمنتديات واللقاءات والمؤتمرات العلمية للاستفادة من تجارب الطرفين في مجال التراث العمراني، إضافة إلى إعداد برامج التدريب والتوظيف حسب الأنظمة المتبعة في مجال التراث العمراني، إلى جانب المشاركة في الدراسات الهندسية وأعمال التطوير في البلدين ودول مجلس التعاون بما يخدم التراث العمراني.

برعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز مؤسس ورئيس مجلس أمناء مؤسسة التراث غير الربحية، وقعت كل من مؤسسة التراث غير الربحية وجمعية التراث العمراني اتفاقية تعاون في مركز محمد بن راشد للتواصل الحضاري بإمارة دبي في الإمارات العربية المتحدة، ١٤٣٨هـ (٢٠١٧م)

الأمير سلطان بن سلمان يتسلم إهداء من المهندس رشاد بوخش رئيس جمعية التراث العمراني في دبي في حفل جائزة الأمير سلطان بن سلمان للتراث العمراني في جامعة الأمير سلطان، ٢٠٢٢م

رابط حفل جمعية التراث العمراني في دبي متضمنا كلمة الأمير سلطان بن سلمان في الحفل

خير جليس في الزمان كتاب، والمكتبة حديقة غناء، وتزدهر مكتبة الأمير سلطان بن سلمان (مجموعة الأستاذ الدكتور ويليام بولك) في مكتبة الملك فهد الوطنية بضيوفها الكرام، وتزهر بزوارها الشغوفين بالتعرف على مقتنياتها ووثائقها النادرة.

زيارة القائم بالأعمال
في سفارة جمهورية الفلبين
إلى المكتبة

سجل زيارات المكتبة

أهلا بكم

أوقات زيارة مكتبة الأمير سلطان بن سلمان
(مجموعة أ.د. بولك) في مكتبة الملك فهد الوطنية
يومياً من الأحد إلى الخميس من الساعه ٨ صباحاً حتى ٨ مساءً

موقع المكتبة

ندوة «التراث العمراني والمتاحف» بمناسبة عام الاستدامة

الأمير سلطان بن سلمان: المملكة العربية السعودية تعيش حالة تحوّل على مستوى عالمي والاستدامة تمثل ركيزة مهمة

كلمة افتتاحية:

صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود
مؤسس ورئيس مؤسسة التراث غير الربحية

أ. إيما ناردي
رئيسة المجلس الدولي للمتاحف (آيكوم)

يشارك فيها:

م. رشاد محمد بوخش
رئيس جمعية التراث العمراني

م. أحمد محمود آل حرم
عضو المكتب التنفيذي في المجلس الدولي للمتاحف (آيكوم)

يدير الندوة:

م. بدر محمد آل علي
عضو مجلس إدارة جمعية التراث العمراني

الاربعاء 2023/06/21
08:00 مساء بتوقيت دبي

zoom

أوضح الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز مؤسس ورئيس مجلس أمناء مؤسسة التراث غير الربحية خلال الكلمة التي افتتح بها الندوة الافتراضية "الاستدامة في التراث العمراني والمتاحف"، التي نظمتها جمعية التراث العمراني في دبي بمناسبة "عام الاستدامة" في ٢١ يونيو ٢٠٢٣م، بأن المملكة العربية السعودية تعيش حالة تحوّل غير مسبوقة في العالم، وأن الاستدامة تمثل ركيزة مهمة في الخطط الثقافية والاجتماعية والسياحية بها، مشيداً بالجهود التي تقوم بها دولة الإمارات في مجال الحفاظ على التراث وحمايته.

تحويل التراث الحضاري إلى اقتصاد جديد

تحدث الأمير سلطان بن سلمان حول اقتصاد التراث بقوله «مصطلح اقتصاد التراث بات معروفاً في الـ٢٠ عاماً الماضية، حيث أصبحت العوامل الاقتصادية والاجتماعية تتداخل في المجالات المختلفة، ومن بينها التنقيب عن الآثار وترميم المباني»، مؤكداً سموه على أن هناك اليوم استثمارات كبيرة في المملكة العربية السعودية في مواقع تاريخية، مثل العلا والطائف، وبرامج ترميم ضخمة جداً في جدة التاريخية، وفي كل المواقع لتحويل التراث الحضاري إلى اقتصاد جديد، وذكر سموه أن السعودية لديها اليوم برامج ضخمة جداً في مجال الاستدامة البيئية لخفض الاعتماد على الوقود الأحفوري، وترشيد استخدام الطاقة عموماً، وهي برامج أصبحت قيادية في خطة ٢٠٣٠.

جولة الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز مع أعضاء مجلس إدارة جمعية التراث العمراني في دبي بالمبنى التراثي للجمعية، ١٤٣٨هـ (٢٠١٧م)

رؤية المملكة في الحفاظ على التراث الحضاري

كما حذر الأمير سلطان بن سلمان من قضية خطرة تتعلق بابتذال المواقع الأثرية والتراثية وفقدان استدامتها، وهو ما حدث في مناطق مختلفة من العالم في قرى ومناطق تاريخية، كان التركيز فيها على ضخ أعداد كبيرة من الزوّار، وفقدت هيبتها وعمارتها وأصبحت في مشكلات عميقة جداً بسبب السياحة غير المدروسة، مثل اسبانيا وإيطاليا، وعادت من جديد لمحاولة السيطرة على أعداد السياح لحفظ آثارها، مؤكداً أن المملكة العربية السعودية بعيدة عن هذه المخاوف لما لديها من وعي مؤسساتي، وأن هناك تأكيداً كاملاً من القائمين على برنامج خطة ٢٠٣٠، وحتى الخطط السابقة في هذا المجال، بضرورة المحافظة على المواقع التاريخية والتراثية وسبل تطويرها وتأهيلها.

الازدهار ..تمتع المواطن بتراثه أيضا

وأعرب الأمير سلطان بن سلمان عن رغبته في أن تكون المواقع التاريخية والتراثية مواقع بهجة وفرح، كما أشار سموه بأن الازدهار لا يقتصر فقط على الترميم، ولكنه يعني أن يتمتع المواطن بتراثه ويتذوقه ويسمعه ويشاهده، لافتاً إلى أن استدامة هذه المواقع يجب أن تراعي عدم تدمير المواقع، من خلال الضخ السياحي غير المدروس.

رابط كلمة الأمير سلطان بن سلمان في الندوة

الإستدامة في التراث العمراني والمتاحف

وقدمت الدكتورة إيما ناردي، رئيسة المجلس الدولي للمتاحف، كلمة تعريفية بالمجلس الدولي للمتاحف (الآيكوم)، والذي يضم في عضويته أكثر من ٥٠ ألف عضو من المتخصصين في المتاحف من كافة أنحاء العالم، وعرفت بدور المجلس في دعم المتاحف وتطويرها، فيما دعا المهندس رشاد بوخش رئيس جمعية التراث العمراني، المصممين المعماريين لاستلهام العمارة التراثية وتقديم نماذج وتصميمات معمارية متطوّرة منها، كما استعرض المهندس بوخش نماذج مختلفة للعمارة القديمة، لافتاً إلى ما تتسم به من تصميم مستدام ومواد طبيعية، منها أقدم مستوطنة في دولة الإمارات والتي تقع في جزيرة غاغا بأبوظبي، وتعود إلى ٦٥٠٠ ق.م، متطرقاً إلى نماذج حديثة استلهمت هذه العمارة، مثل مدينة مصدر بأبوظبي وقرية سوق دبي المالي، ومنطقة مشيرب في الدوحة، ومشروع مجلس العريش بأبوظبي، وقرية القرنة في مصر، التي صممها المعماري حسن فتحي، وهي من أجمل النماذج المعمارية صديقة البيئة في العالم.

كما أوضح عضو المكتب التنفيذي في المجلس الدولي للمتاحف (آيكوم)، المهندس أحمد محمود آل حرم، أن «متاحف الغد لن تكون كمتاحف اليوم من حيث الاستدامة وجودة الحياة، وسيتحول الدور التقليدي للمتحف من العرض إلى التفاعل في المجتمع المحيط به، وهو ما يرجع إلى أسباب عدة، منها ازدهار السياحة الثقافية وإثراء تجارب الفرد، وهذا يمثل مورداً اقتصادياً مهماً للمؤسسات المتحفية.

للاطلاع على التسجيل الكامل لندوة "الاستدامة في التراث العمراني والمتاحف"

التغطية الإعلامية للندوة

صحيفة الخليج

ندوة افتراضية للاستدامة في التراث العمراني والمتاحف | صحيفة الخليج (alkhaleej.ae)

رابط المقال

صحيفة الوحدة

١٠٠ مشارك بندوة الإستدامة في التراث العمراني والمتاحف – جريدة الوحدة

رابط المقال

موقع اتحاد وكالات الأنباء العربية

جمعية التراث العمراني تنظم ندوة حول الاستدامة في المتاحف والتراث العمراني

رابط المقال

صحيفة الإمارات اليوم

متخصصون: المواقع التاريخية مساحات بهجة واستدامة (emaratalyoum.com)

رابط المقال

موقع MENAFN

ندوة حول الاستدامة بالمتاحف والتراث العمراني

رابط المقال

موقع برس بي

ثقافة وفن برس بي .. صحيفة الاتحاد شاهد جمعية التراث العمراني تنظم ندوة عن الاستدامة في المتاحف

رابط المقال

صحيفة الاتحاد

جمعية التراث العمراني تنظم ندوة عن الاستدامة في المتاحف - صحيفة الاتحاد

رابط المقال

موقع headtopics

جمعية التراث العمراني تنظم ندوة عن الاستدامة في المتاحف

رابط المقال

تطوير مؤسسة التراث

تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، حفظه الله، -ولي العهد، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير الدفاع، آنذاك- جائزة "الإنجاز مدى الحياة" من الأمير سلطان بن سلمان في الحفل المقام على شرفه بقصر المربع، ١٤٣٤هـ (٢٠١٢م)

تعتز المؤسسة بما أنجزته -خلال سبعة وعشرين عامًا- على صعيد التراث الوطني من خلال مشاريع ومبادرات الحفاظ على التراث المعماري والعمراني الوطني، فقد كانت مؤسسة التراث -حين أسست(١٤١٧هـ -١٩٩٦م)- هي المؤسسة الغير حكومية الوحيدة التي اتخذت التراث قضيتها بشكل رئيس غير هادفة للربح، واليوم نفخر بما أنجزته الدولة في مجال التراث الوطني. لذا حان الوقت، لكي تبدأ المؤسسة مرحلة جديدة تتماشى مع ما تشهده المملكة العربية السعودية من ازدهار واستثمار في مجال التراث الوطني، فعدد من المبادرات والمشروعات التي قامت بها المؤسسة خصصت لها الدولة اليوم وزارات وهيئات متخصصة؛ تسعد مؤسسة التراث أن تتعاون معها وتضيف إليها من خبرتها.

لذلك، فمؤسسة التراث يجب أن تتطور وتساير حال التراث الإيجابي في المملكة، وتحافظ على دورها الرائد باستشراف المستقبل في قطاعتها المختلفة، لتقوم بدورها الأساس نحو التراث سواء محلياً وإقليمياً أو دولياً.

١- التنظيم المؤسسي:

تسعى مؤسسة التراث إلى تطوير تنظيمها المؤسسي من خلال هيكلة إدارية تحقق أهداف التطوير المنشود في المرحلة المقبلة، وهو ما يجعل المؤسسة منفتحة إلى استقطاب أصحاب الخبرات التي تستطيع التخطيط المستقبلي لتحقيق الأهداف القصيرة والمتوسطة والطويلة المدى ووضع آليات تنفيذية من شأنها مواكبة رؤية المملكة ٢٠٣٠.

٢- جائزة الأمير سلطان بن سلمان للتراث العمراني:

استطاعت مؤسسة التراث -منذ الإعلان عن جائزة الأمير سلطان بن سلمان للتراث العمراني في ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٥م- أن تحقق هدفها بالإسهام في ترسيخ الوعي الوطني بأهمية هذا التراث، سواء على المستوى المحلي أو الإقليمي أو الدولي، مستهدفة الباحثين والمعماريين أو طلاب كليات العمارة والتخطيط، وتفخر مؤسسة التراث بقبول خادم الحرمين الشريفين لجائزة الإنجاز مدى الحياة عام ١٤٣٤هـ/٢٠١٢م، والتي نالها أيضًا الملك تشارلز الثالث، وصاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل ومؤسسة الأغاخان و المهرجان الوطني للتراث والثقافة (الجنادرية)، والخبير الدولي في الحفاظ على التراث البروفيسور صالح لمعي.

الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود يقدم جائزة الإنجاز مدى الحياة للملك تشارلز الثالث أمير ويلز ولي عهد بريطانيا آنذاك، في الدورة الأولى للجائزة، بمركز الملك عبدالعزيز التاريخي، في مدينة الرياض، ١٤٢٧هـ (٢٠٠٦م)

كان تحقيق أهداف الجائزة في الدورات الماضية دافعًا قويًا إلى تطوير رؤيتها وأهدافها لتتماشى مع يشهده التراث العمراني في المملكة من ازدهار واستثمار، لذا تمر الجائزة في الفترة الحالية بمرحلة تطويرية مهمة من شأنها أن تفتح أفاقا للتراث العمراني على كافة المستويات؛ وذلك من خلال استقطاب مجموعة من الخبراء الدوليين في مجال التراث ليشكلوا اللجنة العليا للجائزة التي ترسم سياساتها وتستحدث فروعها وتنمي شركائها ورعاتها بما يتوافق مع إنجازاتها في العقدين الماضيين.

٣- إصدار ونشر الكتب (الورقية- الرقمية- الصوتية):

أصدرت مؤسسة التراث غير الربحية أكثر من ٧٠ إصدارً خلال الربع قرن الماضية، يتوجها سلسلة الملوك التي لاقت رواجًا في جميع الأوساط، تعد المؤسسة مركز جذب لكبار العلماء والباحثين في مجال التاريخ والتراث الذين اختاروا المؤسسة بصفتها بيت خبرة في إخراج الإصدارات المتميزة وطباعتها ونشرها، وتستمر المؤسسة في استقطاب الموضوعات المهمة ذات العلاقة بالتراث وذلك من خلال لجنة من الخبراء الذين ينتقون كل متميز لتعمل المؤسسة على نشره، فالمؤسسة دائما تستقبل كافة ما يقدم لها من مشروعات خاصة بالنشر، وتنتقي ما يتوافق مع السياسة التطويرية الخاصة بالنشر سواء الورقي أو الرقمي او الصوتي.

بدأت المؤسسة في مرحلة تطوير الإنتاج العلمي من الكتب، مواكبةً التطور التكنولوجي، فاستطاعت خلال العام الحالي أن تصدر الكتب الصوتية والرقمية، وكان باكورة أعمالها كتاب "الخيال الممكن" وكتاب "من الاندثار الى الازدهار: البعد الحضاري للمملكة العربية السعودية".

وفي إطار التطوير في مجال الطباعة والنشر، استطاعت المؤسسة أن تدخل في مجال "الطباعة حسب الطلب" (Print on Demand)، وذلك بالشراكة مع مؤسسة سعودية رائدة في هذا المجال وهي "مكتبة اطبع" التي أصبحت اهم مركز لنشر كتب المؤسسة وتوزيعها، لأنها تحقق هدف المؤسسة في نشر ثقافة التراث بأقل التكاليف على المتلقي، فضلاً عن سهولة ويسر اقتناء الكتب من خلال موقعهم.

٤- الأرشيف التاريخي الوطني:

يعد الأرشيف التاريخي الوطني من أهم قطاعات مؤسسة التراث، فكان نقطة انطلاق مشروع قومي؛ وهو الأرشيف الوطني للصور التاريخية، والذي نفذته المؤسسة لصالح مكتبة الملك فهد الوطنية، ولما للمؤسسة من قدرة على تجميع الصور التاريخية وتوثيقيها فضلا عن الوثائق التاريخية، قدمت أنشطة وفعاليات كان من شأنها زيادة الوعي بالتراث والتاريخ والعمارة في المملكة.

كما وان ما قامت به المؤسسة -خلال الربع قرن الأخير- من مشروعات ذات علاقة وطيدة بالتراث العمراني الوطني مثل مبادرة البرنامج الوطني للعناية بالمساجد التاريخية وغيرها من مشروعات الترميم والتأهيل للمباني التاريخية والتراثية جعل لديها حصيلة ضخمة ونادرة للعديد من معالم التراث العمراني الوطني، فكما كان أول مشروعاتها ترميم قصر الملك عبدالعزيز بالمربع، فقد شاركت بعد ذلك في ترميم قصور ومباني الدرعية التاريخية وجدة التاريخية وغيرها.

كما تسعى مؤسسة التراث في المرحلة المقبلة إلى الاستفادة من المحتوى الثري الذي تملكه ليس فقط من الصور التاريخية، بل أيضا من الوثائق والمقتنيات النادرة ذات العلاقة الوثيقة بالتراث الوطني، وذلك عن طريق استغلاله في الإصدارات المطبوعة أو المعارض أو في الأفلام الوثائقية وغيرها.

٥- الأفلام الوثائقية:

استطاعت مؤسسة التراث أن تطلق مجموعة متميزة من الأفلام الوثائقية المتخصصة في مجال التراث، ولعل أهمها سلسلة (أبطال التراث- Heritage Heroes) بالمشاركة مع شبكة BBC، لذا ومع التطور في مجال التوثيق المرئي الذي تشجع عليه الدولة، تسعى مؤسسة التراث إلى إعداد وإنتاج أفلام وثائقية متميزة بما تملكه من محتوى متميز وخبراء ومحترفين، وكان من آخر ما تم إنتاجه الفيلم الوثائقي "البروفيسور

الأمير سلطان بن سلمان وأ. خالد با محمد، أثناء توقيع مذكرة تعاون بين مؤسسة التراث غير الربحية ومكتبة اطبع ١٤٤٤هـ (٢٠٢٣م)

قريباً

الفيلم الوثائقي أ.د. ويليام بولك والمملكة العربية السعودية

ويليام بولك" الذي كان له صدى واسع داخل وخارج المملكة لمعرفة كيف أثرت المملكة في كل من زارها.

تسعى مؤسسة التراث إلى الشراكة مع كافة المتخصصين في المجال المرئي الفني التوثيقي ومع الهيئات الحكومية والخاصة، من أجل استثمار ما لديها من محتوى متميز ونادر من شأنه تحقيق أهداف ٢٠٣٠ في مجال العناية والحفاظ بالتراث الوطني وتوثيقه والعمل على تعزيز الروح الوطنية والفخر بالتراث الحضاري للمملكة.

٦- المعارض والمؤتمرات والدورات التدريبية وورش العمل:

لم يخل عام منذ تأسيس المؤسسة دون أن تنظم معرضاً أو مؤتمراً أو تشارك في مهرجانات دولية أو محلية تعنى بالتراث، كما حافظت على أن تنظم دورات تدريبية متخصصة للطلاب والمهنيين في مجال العمارة والتخطيط والترميم وتأهيل المواقع التراثية من خلال خبرائها المتخصصين الدوليين، لذا فقد اكتسبت خبرة كبيرة في مجال تنظيم المعارض والمؤتمرات والمهرجانات والفعاليات الثقافية خصوصًا ذات العلاقة بالتراث.

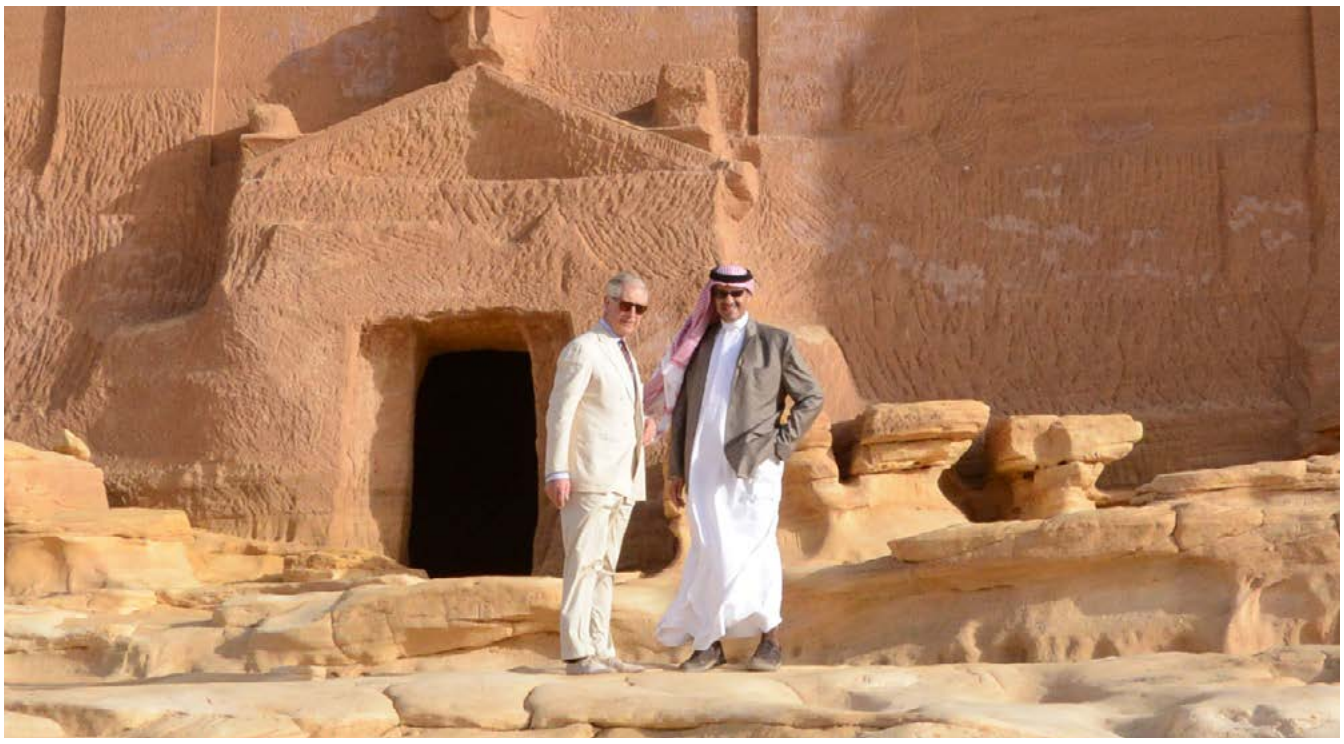
ولعل المحتوى الثري الذي تمتلكه المؤسسة هو ما يدفعها دومًا إلى تنظيم المعارض التي تنشر من خلالها تاريخ وتراث المملكة وتعطي فرصة نادرة للباحثين والأجيال الشابة للتعرف على تراثهم الحضاري الزاخر.

تسعى مؤسسة التراث في المرحلة المقبلة إلى استحداث فعاليات تراثية متميزة باستخدام التقنيات الحديثة وبمشاركة القطاعين الحكومي والخاص المتخصص في مجال التراث.

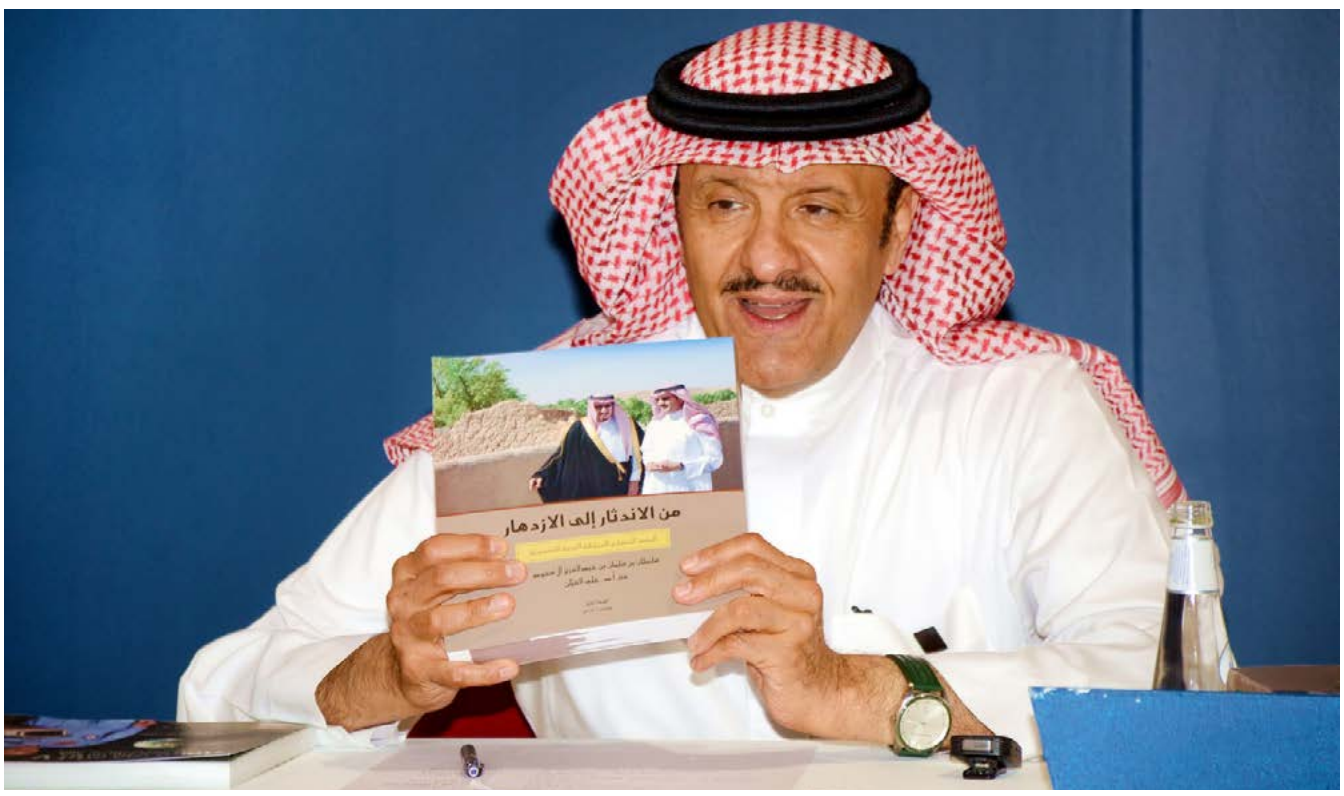
٧- الشراكات:

سعت العديد من الهيئات المحلية والدولية إلى التعاون والشراكة مع مؤسسة التراث، وهو ما كان متبادلاً من جانب المؤسسة التي استطاعت بناء جسور تواصل خارج المملكة وداخلها، وحققت من خلال هذه الشراكات أنشطة متميزة كان من أهمها الدورات التدريبية التي نظمتها للطلاب والمهنيين في المملكة المتحدة والمغرب والأمارات العربية المتحدة وتركيا وغيرها، ولعل آخر ما قامت به المؤسسة في هذا المجال هو الدورة التدريبية التي قامت بها في العلا بالتعاون مع الايكوموس السعودي.

لذا تسعى مؤسسة التراث إلى تعزيز الشراكات الداخلية والخارجية بما يزيد من فرص الحفاظ والعناية بالتراث الوطني، وعمل مشروعات مشتركة من شأنها الرقي بما يقدم للتراث على كافة الأصعدة المتاحة.



الملك تشارلز الثالث والأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود أمام قصر الفريد في العلا ١٤٣٦هـ (٢٠١٥م)



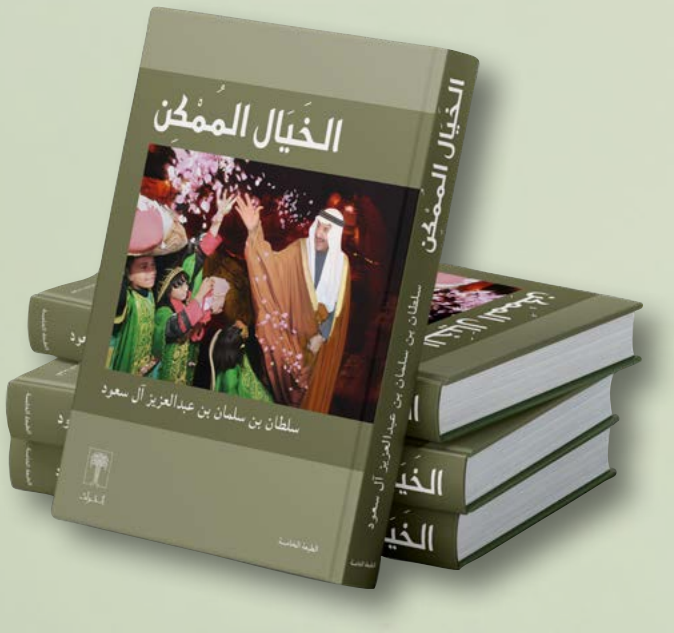
تدشين الأمير سلطان بن سلمان الطبعة الثالثة من كتاب سموه (من الاندثار إلى الازدهار البعد الحضاري للمملكة العربية السعودية) في معرض الرياض الدولي للكتاب بالتزامن مع اليوم العالمي للعمارة، ١٤٤٤هـ (٢٠٢٢م)

الأمير سلطان بن سلمان والسيد جيرارد إنزيريلو الرئيس التنفيذي لهيئة تطوير بوابة الدرعية أثناء توقيع مذكرة تفاهم للتعاون المشترك في مجالات ثقافية عدة في مقر هيئة تطوير بوابة الدرعية، ١٤٤٣هـ (٢٠٢٢م)

الخيال الممكن

سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

يتوفر كتاب الخيال الممكن من إصدارات مؤسسة التراث غير الربحية بطبعته الرقمية على أهم منصات الكتب، الكتاب من تأليف صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان ويعد مرجعاً توثيقياً لرؤية خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، يحفظه الله، في تحول قطاع السياحة من الخيال إلى الخيال الممكن، والواقع المعاش.



OverDrive

منصة OverDrive

amazon kindle

منصة Amazon Kindle

Get it on Apple Books

منصة Apple Books

storytel

منصة Storytel

اطبع Print

منصة اطبع

أكثر من ربع قرن

مجلة مدينة الرياض
١٤٢٣هـ (٢٠٠٢م)

قامت مؤسسة التراث غير الربحية بتطوير محتوى "مجلة مدينة الرياض" لمصلحة أمانة مدينة الرياض، وذلك بتحرير المجلّة وإخراجها وطباعتها، ووضع سياسة تحريرية جديدة لها؛ بهدف تقديم مجلة تليق بمدينة الرياض، وتلبي كافة الاحتياجات، وقد تسلمت المؤسسة تطوير المجلة بدءاً من العدد (٢٩)، وعملت المؤسسة على الارتقاء بها شكلاً ومضموناً، وصدر العدد في ربيع الآخر ١٤٢٣ يوليو ٢٠٠٢م، متوجاً غلافها بصورة نادرة لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، حفظه الله، عندما كان أميراً لمنطقة الرياض آنذاك، وقد تميز محتواها بالقضايا ذات الصلة بمدينة الرياض التاريخية والمعاصرة، إضافة إلى الموضوعات التي تمس حياة سكان المدينة، والفعاليات المختلفة التي تقام فيها، كما تغطّي الجوانب العُمرانية والاجتماعية والاقتصادية، واستطاعت مجلة مدينة الرياض خلال فترة قصيرة أن تصل إلى مستوى لاقى القبول لدى القراء.

ترميم مدرسة الهفوف الأولى (المدرسة الأميرية) ١٤٢٤هـ (٢٠٠٣م)

صورة تاريخية لمدرسة الهفوف الأولى (المدرسة الأميرية)

أصدر الملك عبدالعزيز، طيب الله ثراه، أوامره سنة ١٣٤٩هـ، بإنشاء مدرسة ابتدائية حكومية في الأحساء، وقد تم الانتهاء من بناء المدرسة سنة ١٣٦٠هـ، وسميت مدرسة الهفوف الابتدائية، وتقع في موقع يطل على سوق الأحساء القديم، في مكان متوسط من أحياء المدينة، وتعدّ من أولى المدارس المنشأة في تلك المنطقة، وافتتحت المدرسة الأميرية بالهفوف وكانت أول مدرسة نظامية أنشئت بالأحساء، واختير لها مبنى الحميدية الذي اشتهرت به، وهو بجوار القيصرية في سوق الهفوف، وكان في الأصل داراً للبلدية إبان الوجود العثماني، وسجل فيها ٤٠ طالباً، وخلال عدة أسابيع بلغ عدد طلابها ١٦٠ طالباً آنذاك.

لقد جاءت فكرة توثيق ودراسة وترميم المدرسة بدعم وتوجيه من صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز مؤسس ورئيس مجلس أمناء مؤسسة التراث غير الربحية، وتبرع سموه بتكاليف إعداد الدراسات الأولية، وأسند إلى مؤسسة التراث مهمة القيام بأعمال الترميم وإعادة تأهيل المبنى الذي تم استكماله من خلال تبرعات مجموعة من رجال الأعمال الذين تخرجوا من المدرسة. كما قامت مؤسسة التراث بعمل دراسات علمية ومعمارية وافية، ورفع مساحي لمبنى المدرسة من أجل إعادة تأهيله وترميمه ليصبح مركزاً حضارياً ومعلماً تاريخياً. وراعت مؤسسة التراث في عمليات الترميم العناية بالناحية الإنشائية من خلال معالجة العيوب والانهيارات في المبنى، كما راعت الناحية المعمارية بإعادة المبنى إلى شكله الأصلي الذي كان عليه، واتخذت جميع الاحتياطات اللازمة لتدعيم المبنى، والتأكد من عدم انهيار أي جزء أثناء العمل، وقد شملت أعمال الترميم مختلف أجزاء المبنى من أساسات وجدران وأبواب وشبابيك، وأسقف، وأرضيات، إضافة إلى إزالة التمديدات الكهربائية، وتوزيع وحدات إنارة ذات طابع تراثي، وتركيب نظام إنذار للحريق، وتوفير مكيفات للغرف.

مدرسة الهفوف الأولى أثناء الترميم

مدرسة الهفوف الأولى بعد الترميم

تدشين مدرسة الهفوف الأولى (بيت الثقافة)

تدشين صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز مدرسة الهفوف الأولى، المدرسة الأميرية "بيت الثقافة" ضمن فعاليات ملتقى التراث العمراني الوطني الثاني في المنطقة الشرقية في محافظة الأحساء، ١٤٣٤هـ (٢٠١٢م).

الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز أثناء إلقاء كلمته في حفل تدشين مدرسة الهفوف الأولى "المدرسة الأميرية" (بيت الثقافة)

الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وإلى يمينه الأمير جلوي بن عبدالعزيز بن مساعد أثناء جولة سموه في معرض المدرسة الأميرية "بيت الثقافة" المصاحب للحفل

رابط حفل تدشين المدرسة الأميرية
"بيت الثقافة" بالهفوف

نشرة التراث الإلكترونية

نشرة التراث الإلكترونية هي نشرة دورية تغطي أخبار المؤسسة وأنشطتها وفعالياتها، وبإمكانكم زيارة موقع مؤسسة التراث غير الربحية للاطلاع على كافة الأعداد :

نشرة التراث
فتح باب الترشيح لجائزة الأمير سلطان بن سلمان
للتراث العمراني للدورة السابعة السنة الأولى للطلاب

نشرة التراث
نحو رؤية المملكة ٢٠٣٠
التراث تبرز الهوية المعمارية للتخطيط الحضري لمدن المملكة من مفهوم تراثي

نشرة التراث
الحفاظ على المواقع التاريخية الحضرية
في اسكتلندا

نشرة التراث
صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان
يفتتح مسجد المعمار بجدة التاريخية

نشرة التراث
التراث توثق الذاكرة الفوتوغرافية للوطن

نشرة التراث
٧ أيام في الفضاء
سلطان بن سلمان: من مدارنا في الفضاء..
كنا نشير إلى بلادنا!

نشرة التراث
"التراث" تشارك في المعرض السعودي الدولي للطيران

نشرة التراث
مؤسسة التراث الخيرية
تشارك في إنقاذ بيوت جدة التاريخية

نشرة التراث
الأمير سلطان بن سلمان: اليوم في المملكة العربية
السعودية.. هناك وعي هائل بالتراث الحضاري

نشرة التراث
التراث تشارك افتراضياً
في ورش ودورات

نشرة التراث
"التراث" تحلق في ملتقى الطيران العام ٢٠٢٠م

نشرة التراث
سلطان بن سلمان: أعظم شرف أن يوفق الله
الإنسان للعمل في شأن المساجد والعناية بها

نشرة التراث
سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز يوثق مسيرته
مع التراث العمراني

نشرة التراث
الأمير سلطان بن سلمان:
"إن بناء ثقافة مجتمعية شاملة تعنى بالتراث تتطلب بناء ثقافة
مؤسسية تدافع عنه"

نشرة التراث
الدورة التدريبية لدراسات بيوت جدة التاريخية
سلطان بن سلمان: أبناء الوطن متمسكون بتراثهم
وقادرون على الابداع في التراث العمراني

نشرة التراث
سلطان بن سلمان: تعلمنا من الملك سلمان
حب الوطن والقراءة والتاريخ والتوثيق

نشرة التراث
في حفل الفائزين بالجائزة
الأمير سلطان بن سلمان: المملكة ستصبح من أهم
دول العالم في المحافظة على التراث العمراني

نشرة التراث
سلطان بن سلمان: نعمل على إعادة تطوير مؤسسة
التراث الخيرية في هذا الزمن الجديد..
الزمن الذي تمنيناه جميعًا

نشرة التراث
الأمير سلطان بن سلمان:
اقتنيت مجموعة أ. د. بولك إيمانًا مني
بعمقها وأهميتها في توثيق تاريخ الوطن

أكثر من ربع قرن
٢٧ عامًا
بمناسبة مرور أكثر من ربع قرن (٢٧ عاماً) على تأسيس مؤسسة التراث غير الربحية
رابط الكتاب

ندعوكم لزيارة منصة كتب ومنشورات

صاحب السمو الملكي الأمير

سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

للتراث العمراني

Back to Earth
Second Edition

البعد الحضاري
للمملكة العربية السعودية
من الاندثار إلى الازدهار

سيرة
في التراث العمراني

التراث العمراني
حياة مستمرة.. وتراث متجدد

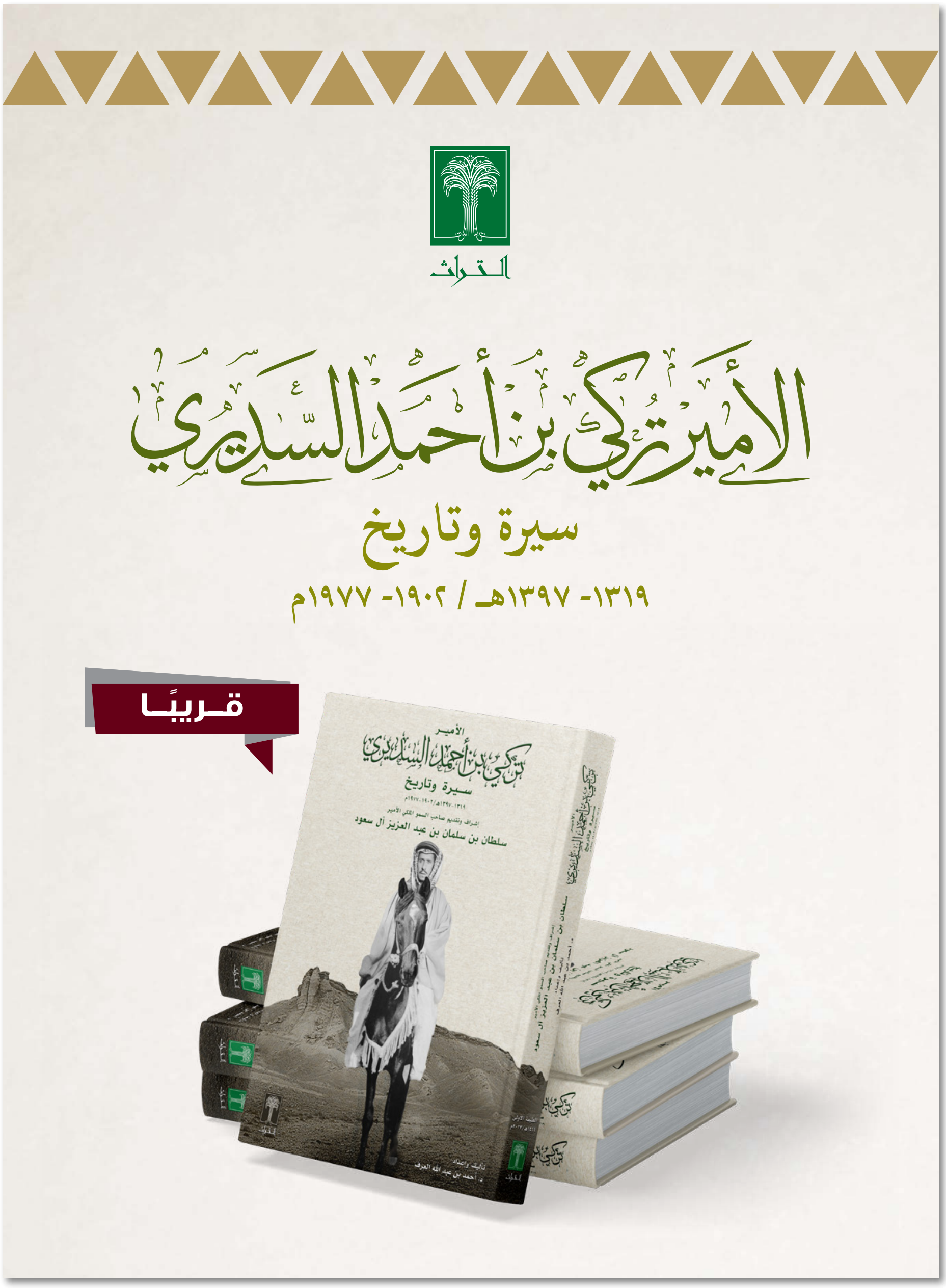
العودة إلى الأرض

مستقبل مدينة الرياض

مبادرة تأصيل العمارة
في التعليم الجامعي

منصة كتب ومنشورات

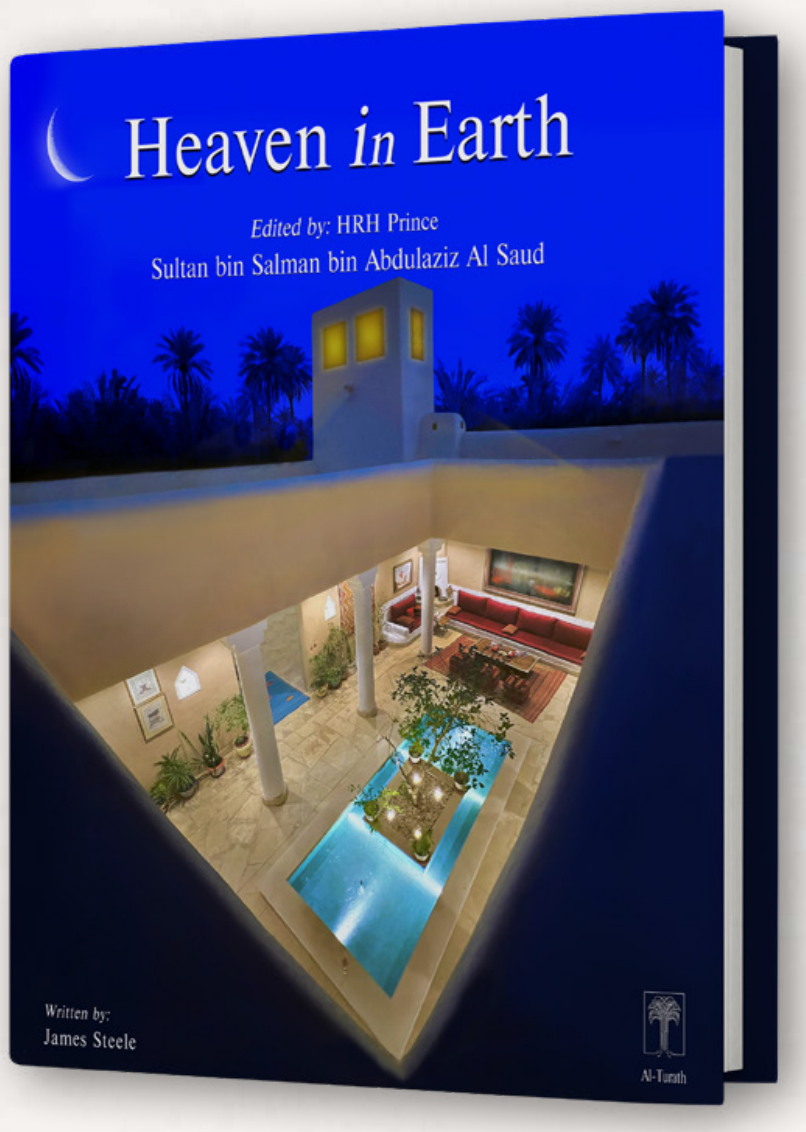
رحلة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود إلى الفضاء


التراث
الأمير تركي بن أحمد السديري
سيرة وتاريخ
١٣١٩- ١٣٩٧هـ / ١٩٠٢- ١٩٧٧م
قريبًا
الأمير
تركي بن أحمد السديري
سيرة وتاريخ
إشراف وتقديم صاحب السمو الملكي الأمير
سلطان بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود
تأليف وإعداد
د. أحمد بن عبد الله العرفج
التراث

التراث

Heaven in Earth

Coming Soon



اقتن كتاباً

تعنى مؤسسة التراث الخيرية بإصدار الكتب ذات الصلة بالتراث الوطني والعربي والإسلامي، كما تعنى بترجمة الكتب التي تتناول التراث بمختلف أوجهه، وفي إطار هذا الاهتمام، أصدرت سلسلة من الكتب التوثيقية عن ملوك المملكة العربية السعودية، وحكام دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وهي تبرز جوانب من شخصياتهم، وإنجازاتهم على مختلف الصُّعُد. كما أصدرت كتباً عن تاريخ المملكة العربية السعودية، ومناطقها، ومراحل تطورها، وعاداتها، وتقاليدها، وتراثها الثقافي والحضاري بشكل عام، وانطباعات الرحالين ومذكراتهم عنها، ونوادر من الصور التي التقطت للجزيرة العربية في مُدَدٍ زمنية مختلفة، وجاء صدور هذه الكتب، إما بمبادرة وبتمويل خاص من المؤسسة، وإمّا لمصلحة جهات أخرى تعنى بتوثيق تراث المملكة وإنجازاتها الحضارية، وعموماً يمثل النشر جزءاً مهماً في بلوغ أهدافها في نشر الوعي بأهمية التراث، ومساهمتها في نشر ثقافته.

مؤسسة التراث غير الربحية هي مؤسسة وطنية أسسها ويرأس مجلس أمنائها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود؛ وتسعى إلى خدمة التراث الوطني السعودي، والتراث العربي والإسلامي منذ تأسيسها سنة ١٤١٧هـ (١٩٩٦م)، وتهدف إلى المحافظة على التراث الوطني، وتعمل على تعزيز المفهوم الوطني له وتأكيد أهميته، بالعمل على جعله عنصراً متجدّداً يستمدُّ عراقته من الماضي؛ ليسهم في انطلاقة حضارية واثقة إلى المستقبل، وقد حصلت مؤسسة التراث غير الربحية على الجائزة العربية الكبرى للتراث التي تمنحها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو)، وذلك عن فرع التعريف بالتراث، ونشره عبر مختلف وسائل الاتصال العصرية والمكتوبة سنة١٤٣٣هـ (٢٠١٢م)، كما نالت جائزة الدكتور عبدالرحمن الأنصاري لخدمة آثار المملكة سنة ١٤٣٩هـ (٢٠١٧م)، عن فئة الرواد من علماء الآثار السعوديين؛ لدورها الرائد، وإسهاماتها في مجال تطوير مواقع الآثار وتأهيلها، ودورها التوعوي في مجال الآثار من خلال عدد من المعارض والأنشطة المختلفة.

قطاعات مؤسسة التراث غير الربحية

تحقق المؤسسة رؤيتها ورسالتها وأهدافها من خلال نشاط واسع يمتد ليشمل عدداً من القطاعات المتعلقة بالحفاظ على تراث المملكة العربية السعودية بشكل خاص، والتراث العربي والإسلامي بشكل عام، وتشمل قطاعات المؤسسة مايأتي:

- جائزة الأمير سلطان بن سلمان للتراث العمراني.
- التوثيق التاريخي.
- إصدارات التراث.
- منتدى التراث الثقافي.
- الدورات التدريبية.
- التراث العمراني.
- التعاون والشراكة من أجل التراث.

ولمزيد من المعلومات الاطلاع على موقع المؤسسة

قصة الشعار مؤسسة التراث غير الربحية