



# نشرة التراث



التراث

مؤسسة التراث الخيرية أسسها ويرأسها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود



@ATURATH



ATURATH



ALTURRATH



ATURATH



ATURATH

مؤسسة التراث الخيرية تأسست سنة ١٤١٧ هـ (١٩٩٦ م) مسجلة لدى وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية تحت الرقم (٦٣) | العدد (٢٦) | يوليو - أكتوبر ٢٠٢٢ م

## سلطان بن سلمان : نعمل على إعادة تطوير مؤسسة التراث الخيرية في هذا الزمن الجديد . . الزمن الذي تمنيناه جميعاً



أكثر من مئة قسرة



معارض وإصدارات  
سنة ١٤٢٣ هـ (٢٠٠٢ م)

ذاكرة أرسيف التراث



نحو نشر ثقافة التراث  
١٤٣٠ - ١٤٤٤ هـ (٢٠٠٩ - ٢٠٢٢ م)

مؤتمرات



مشاركة الأمير سلطان بن سلمان في  
مؤتمر الطوب اللبن بالأرجنتين

الإصدارات



كتاب "من الاندثار إلى الازدهار"  
البعدي الحضاري للمملكة العربية السعودية

## إصداراتها تراثاً يوثق، يُقرأ، ويُقتنى... الأمير سلطان بن سلمان ي دشّن كتب مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب

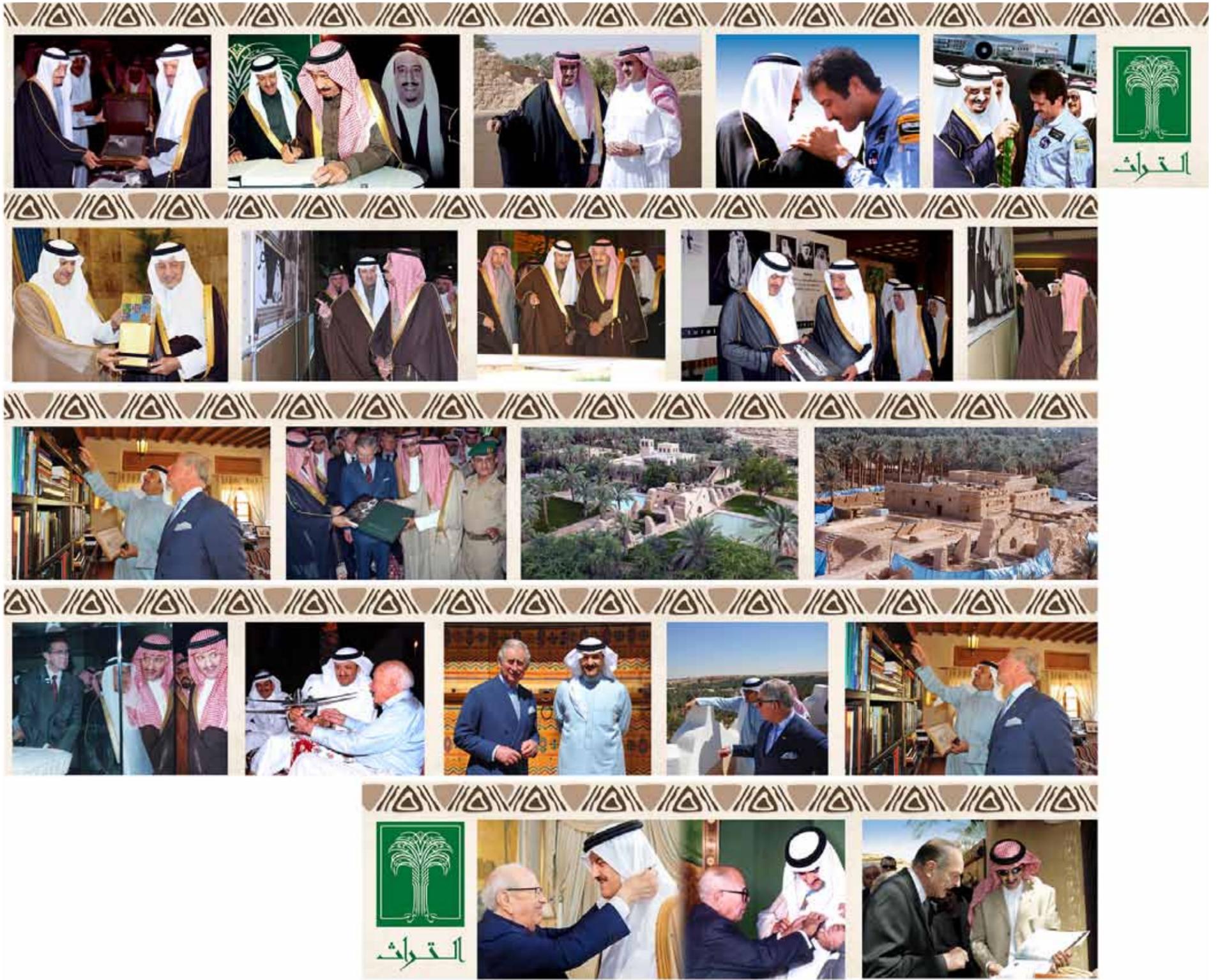


الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز أثناء تدشين كتب التراث في معرض الرياض الدولي للكتاب

الحديث عن التراث حديث عابر وهامشي.. وقلت سنة ٢٠١٣م أن حالة الاحتقار لتراثنا الوطني انتهت.. " كما قدم سموه شكره لمقام خادم الحرمين الشريفين بقوله: "أحب أن أشكر خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان، يحفظه الله، على هذه الإنجازات الكبيرة وعلى استمرار تبني قضية التراث التي أصبحت الآن كما كنا نطالب.."، مضيفاً سموه "بأن التراث الحضاري أصبح اليوم جزءاً لا يتجزأ من اقتصادنا الوطني، وهذا يأتي

وقد عبر سموه عن إعجابه بالمعرض، كما تحدث عن قصة كتاب "من الاندثار إلى الازدهار البعد الحضاري للمملكة العربية السعودية"، وكيف جاءت فكرة عنوان الكتاب، وأهمية محتواه، وأوضح سموه بقوله: "هذا الكتاب لا يحكي قصتي؛ بل يحكي قصة الناس الذين عملنا معهم، والذين عارضونا، والذين شكّونا، مبيناً سموه حالة الاحتقار الذي كان يمر بها التراث بقوله: "تذكرت حالة الاحتقار الذي كان يمر بها التراث الحضاري منتصف التسعينيات، كان

ي دشّن صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود مستشار خادم الحرمين الشريفين، مؤسس ورئيس مؤسسة التراث الخيرية الطبعة الثالثة من كتاب (من الاندثار إلى الازدهار البعد الحضاري للمملكة العربية السعودية)، والطبعة العربية من كتاب (الروعة، أو حسن فتحي الآخر ساباسا بلانكا)، بالتزامن مع اليوم العالمي للعمارة في معرض الرياض الدولي يوم الإثنين ٢ أكتوبر ٢٠٢٢م.



جدارية توثق بعض انجازات الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز في جناح مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب

السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز، وهو الإصدار الخامس باللغة العربية من سلسلة كتب المعماري حسن فتحي، والذي بادر سموه في توثيق أعماله كرائد من رواد التراث بأربع لغات وهي الإنجليزية، والفرنسية، والإسبانية، والألمانية، وقد تم إصدارها عام ٢٠١٩م. وضم جناح مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب؛ عدداً من إصداراتها المتخصصة في التاريخ والثقافة والتراث بعدة لغات، ومن بين تلك الإصدارات سلسلتها عن ملوك المملكة العربية السعودية، وهي من مبادرات صاحب سمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود في حفظ التراث، وتوثق

كتاباً في الفترة ما بين ٢٩ سبتمبر إلى ٨ أكتوبر ٢٠٢٢م، كما احتفت بإصدار كتاب "من الاندثار إلى الازدهار البعد الحضاري للمملكة العربية السعودية" الطبعة الثالثة، وهو من تأليف صاحب سمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود، والأستاذ الدكتور علي الغبان، يوثق الكتاب كافة المبادرات والبرامج والمشاريع الوطنية، كما يبرز رحلة تحول التراث من الاندثار إلى الازدهار، ويعد مرجعاً مهماً في رصد كافة المبادرات التي حافظت على التراث الوطني. كما صدر عن مؤسسة التراث الخيرية كتاب "الروعة، أو حسن فتحي ساباسا بلانكا"، الكتاب من تقديم صاحب

بعد ما تبنت الدولة مشروع وطني مهم وهو رؤية ٢٠٣٠ وهذا المشروع حصل على الدعم الكبير، من قبل خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، حفظه الله، وأيضاً اهتمام من صاحب سمو الملكي الأمير محمد ابن سلمان ولي العهد، رئيس مجلس الوزراء". وأكد سموه على ما تقوم به مؤسسة التراث الخيرية من إعادة تطوير للمؤسسة في هذا الزمن الجديد.. الزمن الذي تمنيناه جميعاً، مشيراً إلى أن هناك مشروعات ومبادرات وطنية عدة سوف تقوم بها المؤسسة قريباً. وشاركت مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب ٢٠٢٢م تحت شعار "خير جليس في التراث"



الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز أثناء تدشين كتاب "الروعة أو حسن فتحي الآخر سا باسا بلانكا" في معرض الرياض الدولي للكتاب

وتأكيد أهميته، وقد حصلت على الجائزة العربية الكبرى للتراث التي تمنحها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو)، وذلك عن دورها في التعريف بالتراث ونشره عبر مختلف وسائل الاتصال العصرية والمكتوبة سنة ٢٠١٢م، كما نالت "التراث" جائزة الدكتور عبدالرحمن الأنصاري لخدمة آثار المملكة ٢٠١٧م، عن فئة الرواد من علماء الآثار السعوديين، وذلك لدورها المميز، وإسهاماتها في مجال تطوير مواقع الآثار وتأهيلها، ودورها التوعوي في مجال الآثار من خلال عدد من المعارض والأنشطة المختلفة.

ويأتي حرص المؤسسة على المشاركة في معرض الرياض الدولي للكتاب كونه مناسبة ثقافية مهمة، وفضاءً رحباً للمعرفة، إضافة إلى إبراز دورها الرائد في نشر ثقافة التراث، بوصفها دار نشر سعت منذ نشأتها إلى أن تكون إصداراتها تراثاً يوثق، يُقرأ، ويُقتنى. وتساهم مؤسسة التراث الخيرية، وهي مؤسسة وطنية أسسها ويرأسها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود؛ في خدمة التراث الوطني السعودي، والتراث العربي والإسلامي منذ تأسيسها سنة ١٤١٧هـ ١٩٩٦م، وتسعى إلى المحافظة على هذا التراث،

سلسلة الملوك مسيرتهم وإنجازاتهم في خدمة الوطن، من خلال عدد من الصور النادرة، إضافة إلى كتب الرحالة الغربيين عن الجزيرة العربية، وكتب المدن وقصص بداياتها وبنيتها العمرانية. ما يميز جناح التراث لهذا العام إضافة إلى احتوائه على الكتب القيّمة، هو ثراء محتواه الذي تجسّد في جدارية رصدت عدداً من إنجازات الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز. كما أهدت مؤسسة التراث الخيرية زوار المعرض عروضاً مميزة وحصرية بمناسبة اليوم الوطني ٩٢ على سلسلة ملوك المملكة، إضافة إلى نخبة مختارة من إصداراتها المتخصصة.



الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وأ. د علي الغبان أثناء حديث سموه عن كتاب "من الاندثار إلى الازدهار البعد الحضاري للمملكة العربية السعودية" في معرض الرياض الدولي للكتاب



تصريح الأمير سلطان بن سلمان في يوم التراث العالمي، صحيفة المدينة ١٣٣٤هـ (٢٠١٣م)



جانب من احتفالية تدشين الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز لكتب التراث في معرض الرياض الدولي للكتاب



الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز أثناء حديث سموه عن قصة غلاف كتاب "سيرة في التراث العمراني"

## اقتباسات من كلمة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز أثناء تدشين كتب مؤسسة التراث في معرض الرياض الدولي للكتاب

أحب أن أشكر خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان، يحفظه الله، على هذه الإنجازات الكبيرة وعلى استمرار تبني قضية التراث التي أصبحت الآن كما كنا نطالب..

لقد تربينا في بيت خادم الحرمين الشريفين، حفظه الله، كان يبث فينا هذه الروح، يأخذنا معه في كل مكان، كانت قضية التراث الحضاري بالنسبة له قضية ثابتة، وليست قضية هامشية..

اليوم التراث الحضاري أصبح جزءاً لا يتجزأ من اقتصادنا الوطني، وهذا يأتي بعد ما تبنت الدولة مشروع وطني مهم وهو رؤية ٢٠٣٠ وهذا المشروع حصل على الدعم الكبير، وأيضا اهتمام من صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء.

هذا الكتاب لا يحكي قصتي.. بل يحكي قصة الناس الذين عملنا معهم، والذين عارضونا، والذين شكونا..

نحن نشأنا في بيوت آبائنا وأمهاتنا المهتمين بحضارة بلادهم وتراثها العريق..

تذكرت حالة الاحتقار الذي كان يمر بها التراث الحضاري منتصف التسعينيات، كان الحديث عن التراث حديث عابر وهامشي.. وقلت سنة ٢٠١٣م أن حالة الإحتقار لتراثنا الوطني انتهت ..

نحن الآن نعيش مرحلة من الاحتقار إلى الافتخار، وكنا نقول أنه لن يتم المحافظة على التراث العمراني إلا عندما يؤمن بها الناس عندها سوف يستمتعون بزيارة المواقع التراثية في بلادهم.

كنت وما زلت أقول لا يجب أن تسكن في بلدك، بل يجب أن تعيش حالة حب في بلدك..

الآن في مؤسسة التراث الخيرية إن شاء الله من سنة ونصف تقريباً نعمل على إعادة تطوير مؤسسة التراث الخيرية في هذا الزمن الجديد الزمن الذي تمنيناه جميعاً..



الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز أثناء إهداء الأستاذ محمد رضا نصر الله كتاب "من الاندثار إلى الازدهار البعد الحضاري للمملكة العربية السعودية" في المعرض



زيارة الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز جناح الأمير الشاعر بدر بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز في معرض الرياض الدولي للكتاب



عندما يكون الإهداء محبة وصدقة . . الأمير بدر بن عبد المحسن بن عبدالعزيز يهدي كتابه "الأعمال الشعرية" للأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز،  
والأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز يهدي كتابه "من الاندثار إلى الازدهار البعث الحضاري للمملكة العربية السعودية" للأمير بدر بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز



الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وإلى يمينه الأستاذ فهد بن حزام النائب المشرف العام على مؤسسة التراث الخيرية والدكتور محمد حسن علوان الرئيس التنفيذي لهيئة الأدب والنشر والترجمة بوزارة الثقافة أثناء جولة سموه في المعرض



الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز أثناء زيارة سموه جناح مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب



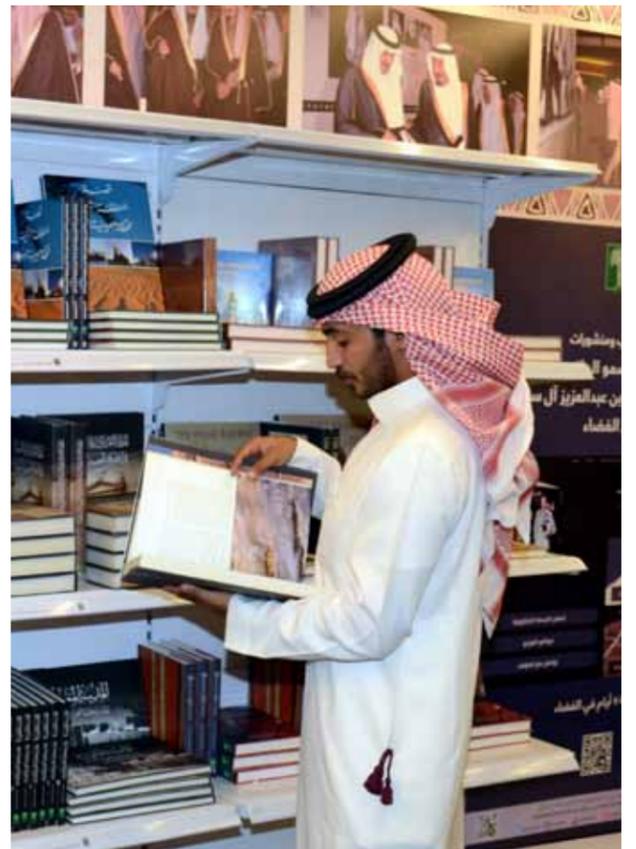
زيارة الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز جناح وزارة التعليم في معرض الرياض الدولي للكتاب ٢٠٢٢م



زيارة الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز جناح مكتبة الملك فهد الوطنية في معرض الرياض الدولي للكتاب، وكان في استقبال سموه سعادة أ.د. منصور الزامل الأمين العام المكلف للمكتبة



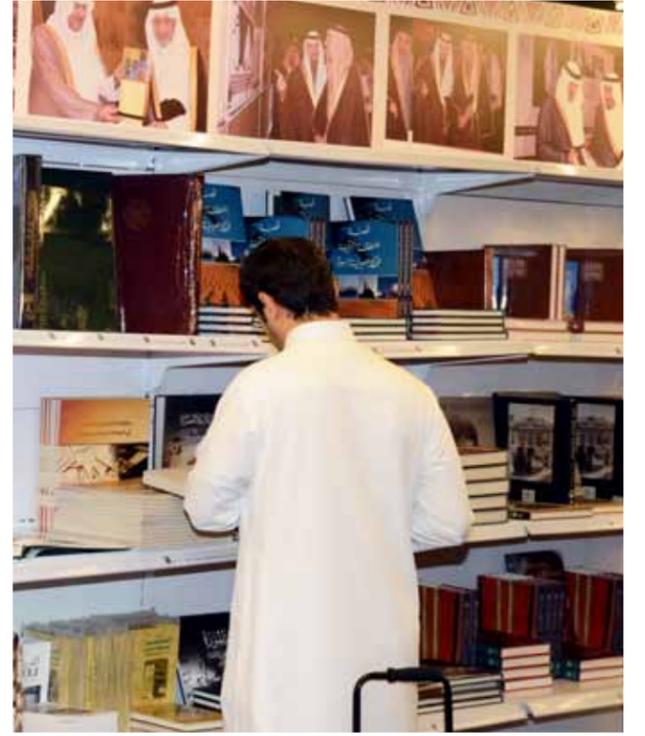
الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز أثناء حديث سموه للإعلاميين في المعرض



لاقي جناح مؤسسة التراث الخيرية إعجاب العديد من زوار معرض الرياض الدولي للكتاب



جانب من جناح مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب



جانب من زوار معرض الرياض الدولي للكتاب لجناح مؤسسة التراث الخيرية في المعرض



جانب من زوار معرض الرياض الدولي للكتاب لجناح مؤسسة التراث الخيرية في المعرض



جانب من زوار معرض الرياض الدولي للكتاب لجناح مؤسسة التراث الخليفة في المعرض



زيارة سعادة د. جاسر الحريش الرئيس التنفيذي لهيئة التراث بوزارة الثقافة وفريقه جناح مؤسسة التراث في معرض الرياض الدولي للكتاب وقد تم إهداء سعادته كتاب الأمير سلطان بن سلمان "من الاندثار إلى الازدهار البعد الحضاري للمملكة العربية السعودية"

## توثيق زيارة سمو مؤسس ورئيس مؤسسة التراث الخيرية لمعرض الرياض الدولي للكتاب ٢٠٢٢م



صور جناح  
مؤسسة التراث الخيرية



زيارة الأمير سلطان بن سلمان  
جناح وزارة التعليم



صور زيارة الأمير  
سلطان بن سلمان للمعرض



زيارة الأمير سلطان بن سلمان  
للمعرض



كلمة الأمير سلطان بن سلمان في حفل  
تدشين كتب التراث بالمعرض

## التغطية الإعلامية



المواطن



سبق



صحيفة  
المدينة



صحيفة  
الرياض



صحيفة  
الشرق الأوسط



وكالة الأنباء  
السعودية (واس)



الخليج



جولات



من المصدر



نبض



مصر اليوم



أخبار نيوم نيوز

## تغطية بعض المؤثرين في مواقع التواصل الاجتماعي



تغطية الأستاذ الإعلامي  
صالح الجسمي



تغطية الأستاذ الإعلامي ذيب عبدالله  
الحارثي (صور وأخبار آل سعود)



تغطية الأستاذ الإعلامي  
محمد الهمزاني

## الاحتفاء باليوم العالمي للعمارة



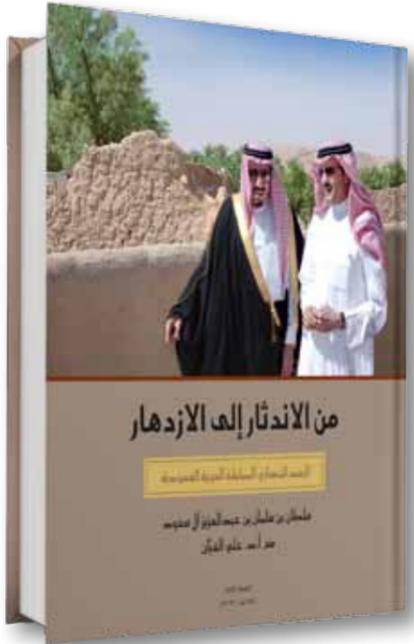
منصة كتب ومنشورات  
صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود  
للتراث العمراني

## الاحتفاء بالأسبوع العالمي للفضاء



منصة  
٧ أيام في الفضاء

## تدشين كتاب "من الاندثار إلى الازدهار البعد الحضاري للمملكة سلطان بن سلمان: الكتاب لا يحكي قصتي، بل يحكي قصة الناس الذين عملنا معهم، والذين عارضونا



التراث الحضاري منتصف التسعينيات، كان الحديث عن التراث حديث عابر وهامشي.. وقلت سنة ٢٠١٣م أن حالة الإحتقار لتراثنا الوطني انتهت..". وأضاف سموه: "نحن الآن نعيش مرحلة من الإحتقار إلى الافتخار، وكنا نقول أنه لن يتم المحافظة على التراث العمراني إلا عندما يؤمن بها الناس عندها سوف يستمتعون بزيارة المواقع التراثية في بلادهم".  
يوثق الكتاب مرحلة انتقالية للتراث الوطني، ويبرز أهم مبادرات وبرامج ومشاريع متكاملة قام بها الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز، ورحلة تحول التراث للنهوض بعناصر ومكونات البعد الحضاري الوطني؛ ليكون ركناً أساسياً من الأركان المكونة لمستقبل بلادنا، وحاضراً في ذاكرة الأجيال وحياتهم.

ترتقي الأمم بتراتها، والتراث هورافد من روافد الثقافة، وأحد عناصر القوة الناعمة لوطننا الغالي، ويأتي كتاب "من الاندثار إلى الازدهار البعد الحضاري للمملكة العربية السعودية"، ليؤكد على أهمية التراث العمراني الوطني، والكتاب من تأليف صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود والأستاذ الدكتور علي الغبان، وقد صدر عن مؤسسة التراث الخيرية، وتم تدشينه يوم الإثنين ٢ أكتوبر ٢٠٢٢م بالتزامن مع اليوم العالمي للعمارة في معرض الرياض الدولي للكتاب ٢٠٢٢م.

تحدث سموه عن فكرة عنوان الكتاب "من الاندثار إلى الازدهار" بقوله: "تذكرت حالة الإحتقار الذي كان يمر بها



لاقتناء الكتاب الرجاء التواصل مع مؤسسة التراث الخيرية  
البريد الإلكتروني: [al-turath@al-turath.com](mailto:al-turath@al-turath.com)  
جوال: ٠٥٣٦٠٣٦٩٨٧

## سلطان بن سلمان : يتم استعادة الذكريات من خلال المواقع التراثية الجميلة . .

مشاركة سمو مؤسس ورئيس مؤسسة التراث الخيرية في مؤتمر الطوب اللبني  
والتراث العالمي وتحديات العمارة العالمية الحديثة في الأرجنتين



الأمير سلطان بن سلمان أثناء مشاركة سموه افتراضياً في مؤتمر الطوب اللبني والتراث العالمي وتحديات العمارة العالمية الحديثة في الأرجنتين من بيت نخيل العذيبات بالرياض

عن محبته لدولة الأرجنتين وزيارته لها عدة مرات، والاطلاع على تراثها، وثقافتها، وحضارتها، كما أكد سموه بأهمية التراث العمراني وأن التراث هوية حضارية يجب التمسك بها والحفاظ عليها، وأن استعادة الذكريات لطالما كانت من خلال المواقع التراثية الجميلة، كما تحدث سموه عن قصة بيت نخيل العذيبات، والشغف في تحويل البيت القديم من موقع مندثر إلى موقع مزدهر بالحياة والأصالة..

**شاركه** صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود مستشار خادم الحرمين الشريفين، مؤسس ورئيس مؤسسة التراث الخيرية في افتتاح "مؤتمر الطوب اللبني والتراث العالمي وتحديات العمارة العالمية الحديثة"، والذي أقيم في الأرجنتين في الفترة ما بين ٣٠ يونيو إلى ٢ يوليو ٢٠٢٢م، وقد شارك سمو الأمير سلطان بن سلمان مشاركة افتراضية من بيت نخيل العذيبات في الرياض، وأعرب سموه

رابط كلمة الأمير سلطان بن سلمان في مؤتمر الطوب اللبني  
والتراث العالمي وتحديات العمارة العالمية الحديثة



## مقتطفات من زيارات سابقة لسمو الأمير سلطان بن سلمان في الأرجنتين



الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز يهدي وزيرة الثقافة الأرجنتينية هدية تذكارية عام ٢٠١٤م



الأمير سلطان بن سلمان وإلى يسار سموه د. مشاري النعيم في متحف مالبا للفن المعاصر بالأرجنتين، عام ٢٠١٤م



زيارة الأمير سلطان بن سلمان أثناء افتتاح القرية التراثية في مركز خادم الحرمين الشريفين الملك فهد الثقافي الإسلامي في بيونس ايرس عاصمة الأرجنتين، وذلك على هامش الزيارة الرسمية التي قام بها سموه للأرجنتين آنذاك، والتي رأس خلالها وفد المملكة في الدورة الثامنة لوزراء السياحة في مجموعة العشرين، ويظهر في الصورة الوفد المرافق لسموه عام ٢٠١٨م



الأمير سلطان بن سلمان والشيخ علي بن عوضه الشمrani مدير مركز خادم الحرمين الشريفين الملك فهد الثقافي الإسلامي آنذاك أثناء زيارة سموه للمركز عام ٢٠١٨م

## نحو نشر ثقافة التراث

١٤٣٠ - ١٤٤٤ هـ (٢٠٠٩ - ٢٠٢٢ م)



في العاصمة الرياض، ونستحضر صوراً وثقت رفوف أجنحة التراث في كل معرض من معارض الكتاب، والتي نظمتها المؤسسة من أجل نشر ثقافة التراث إحدى مبادرات الأمير سلطان بن سلمان في حفظ التراث.

جرى تحت مظلة مؤسسة التراث الخيرية على المشاركة في معارض الرياض الدولية للكتاب منذ عام ٢٠٠٩ وحتى هذا العام، وفي كل سنة كان تتخذ التراث شعاراً للمشاركة، وهنا وعبر نشرة مؤسسة التراث الخيرية نستعيد رحلة التراث الزمنية مع معارض الكتاب



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب، ١٤٣٠ هـ (٢٠٠٩ م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب، ١٤٣١ هـ (٢٠١٠ م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب، ١٤٣٢ هـ (٢٠١١ م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب، ١٤٣٣هـ (٢٠١٢م)



خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز ولي العهد آنذاك، وإلى يمينه اصحاب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز، وإلى يساره صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن بندر أمير الرياض آنذاك، في افتتاح معرض "الصور التاريخية في الصحافة السعودية في معرض الرياض الدولي للكتاب ١٤٣٤ هـ (٢٠١٣ م).



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب، ١٤٣٤ هـ (٢٠١٣ م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية بجناح في معرض الرياض الدولي للكتاب "الكتاب.. قنطرة الحضارة"، ١٤٣٥ هـ (٢٠١٤ م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب، سنة ١٤٣٦هـ (٢٠١٥م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية بأطول جدارية تراثية في معرض الرياض الدولي للكتاب، ١٤٣٧هـ (٢٠١٦م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب، ١٤٣٨هـ (٢٠١٧م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب، ١٤٣٩هـ (٢٠١٨م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب، ١٤٤٠هـ (٢٠١٩م)



حفل تدشين صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز كتب التراث في معرض الرياض الدولي للكتاب ومشاركة مؤسسة التراث الخيرية في معرضي بيت نخيل العذيبات والعلاقات السعودية العراقية التاريخية وجناح لبيع الكتب في المعرض ١٤٤٣ هـ (٢٠٢١ م)



حفل تدشين صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز كتب التراث في معرض الرياض الدولي للكتاب، ومشاركة مؤسسة التراث الخيرية  
بجناح لعرض الكتب في المعرض ١٤٤٤ هـ (٢٠٢٢ م)

# أكثر من ربع قرن



## معرض "فهد سيرة ومسيرة" سنة ١٤٢٣هـ (٢٠٠٢م)

أو العالمية التي مثلت المملكة فيها. وصدر بالتزامن مع المعرض، كُتِب تعريفِي يحمل اسم "فهد سيرة ومسيرة" يستعرض بالصورة والكلمة مقتطفات من مسيرته الحافلة بالإنجازات على مختلف الصعد، ليساهم في التذكير ببعض الجهود والمبادرات والانجازات التنموية الشاملة التي تحققت آنذاك.

أقيم المعرض بمناسبة مرور ٢٠ عاماً على تولي الملك فهد بن عبد العزيز مقاليد الحكم في المملكة آنذاك، وقد نظّمته مؤسسة التراث بالتعاون مع مكتبة الملك فهد الوطنية، وضم المعرض مجموعة من الصور التي تمثل مراحل عمرية مختلفة للملك فهد بن عبد العزيز - رحمه الله - ورسداً لعدد من رحلاته والمناسبات المحلية التي رعاها



الأمير سطاتم بن عبدالعزيز - رحمه الله - نائب أمير منطقة الرياض آنذاك أثناء افتتاح معرض "فهد سيرة ومسيرة" نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز أمير الرياض آنذاك، وإلى يسار سموه الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز، وإلى يمين سموه أ.علي سليمان الصويغ الأمين العام لمكتبة الملك فهد الوطنية آنذاك، ويظهر خلفه الدكتور محمد الرشيد وزير التربية والتعليم آنذاك، وأ.د.عبدالرحمن الأنصاري



الأمير سطاتم بن عبدالعزيز، وأ.علي سليمان الصوينع أثناء اطلاع سموه على صور المعرض



جاناب من معرض "فهد سيرة ومسيرة"



يأتي إصدار هذا الكتيب التوثيقي الموجز، متزامناً مع افتتاح معرض فهد سيرة ومسيرة، والذي تنظمه مكتسبة الملك فهد الوطنية ومؤسسة التراث، ليساهم في التذكير ببعض الجهود المباركة والإنجازات التنموية الشاملة التي تحققت في هذا العهد الميمون، حيث تضمن مجموعة من أهم وأندر الصور التاريخية لخدم الحرمين الشريفين، حفظه الله، ومجموعة من الصور الحديثة، والتي نأمل أن تساهم مع الكلمة في بيان بعض من جوانب سيرته الكريمة.

مقدمة

مقدمة



**يُعيد** يوم الحادي والعشرين من شهر شعبان عام ١٤٠٢م (١٨ يونيو ١٩٨٢م) يوماً بارزاً في تاريخ المملكة العربية السعودية، عندما تولى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز، حفظه الله، مقاليد الحكم مهدياً بالكتاب العزيز وسنة النبي محمد ﷺ، ومسترشداً بسيرة والده المؤسس جلالة الملك عبد العزيز - رحمه الله - واضعاً نصب عينيه مواصلة السير نحو بناء دولة عصرية متينة تقف في مصاف الدول المتقدمة.

شهد عهد خادم الحرمين الشريفين، حفظه الله، تحليق المزيد من منجزات متميزة في المجالات كافة، التعليمية والاقتصادية والاجتماعية، وقد انعكس ذلك على الارتقاء بمستوى المعيشة، ولوعية الحياة في ظل استتباب الأمن وتكريس الاستقرار في مختلف مناحي الحياة ورعايته لخطوط التنمية الشاملة والإنجازات الحضارية وإنشاء البنية الصناعية للمملكة.

أولى خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله - الحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة وخدمة كتاب الله، اهتماماً بالغاً، ورعاية كريمة، فكان أن نمت التوسعات التاريخية للحرمين الشريفين في مكة المكرمة والمدينة المنورة، كما أنشئ أكبر مجمع لطباعة المصحف الشريف.

مقدمة

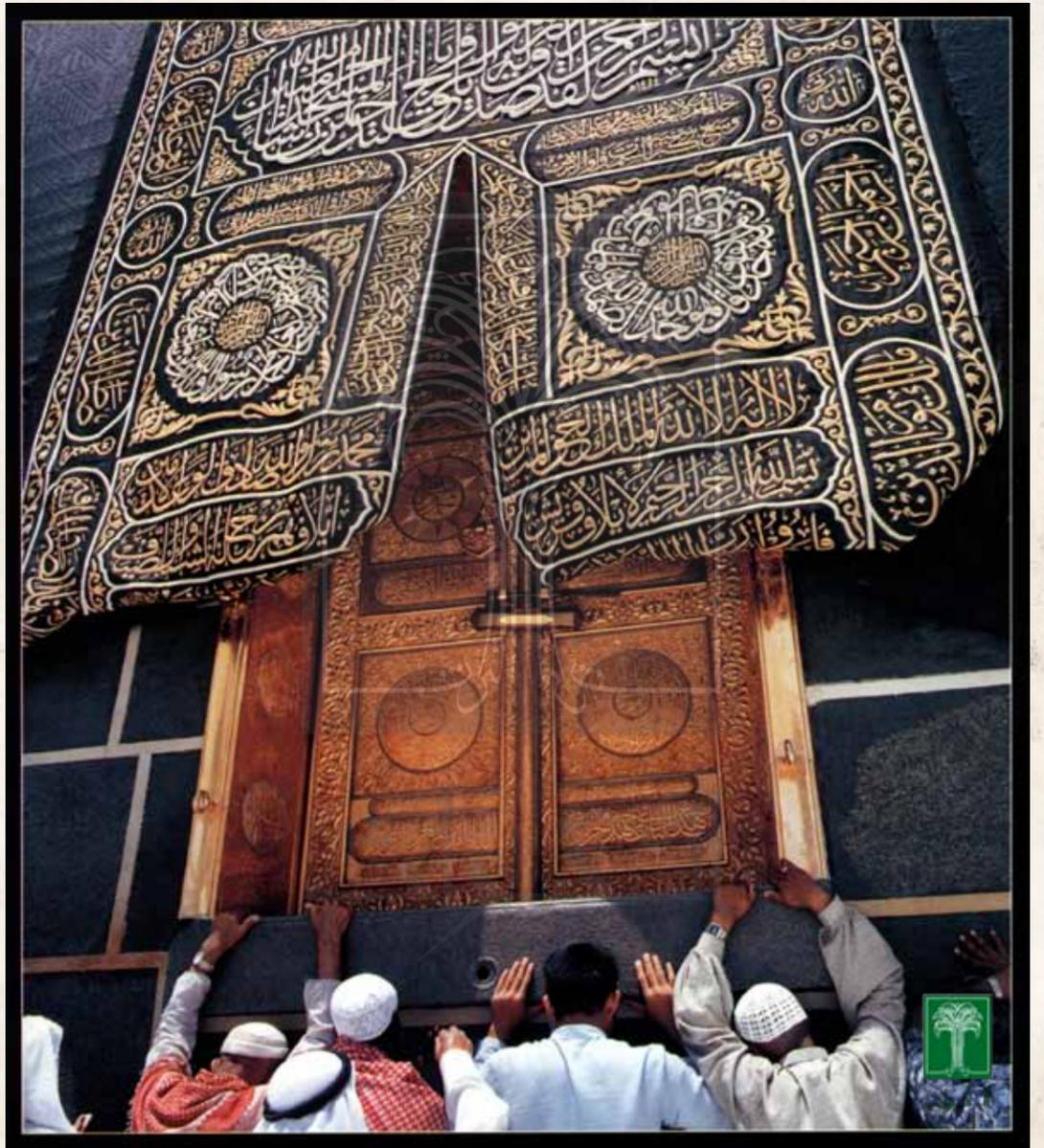
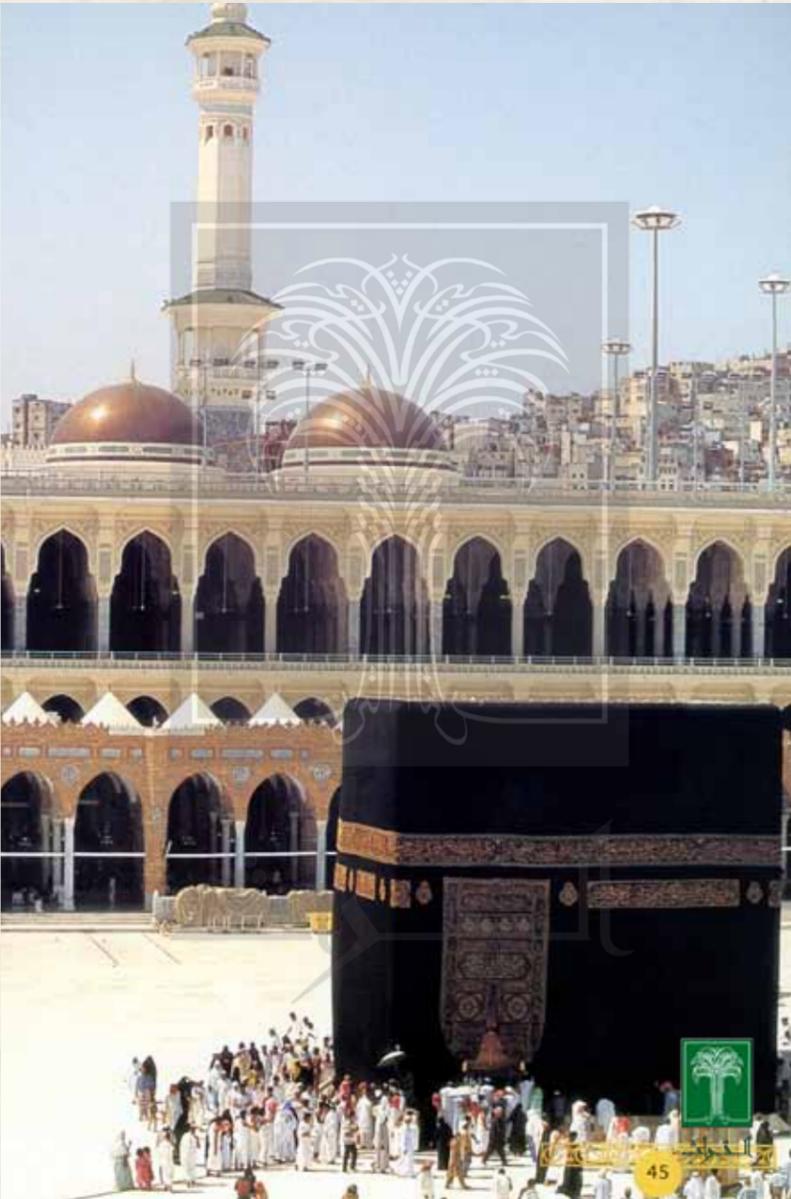
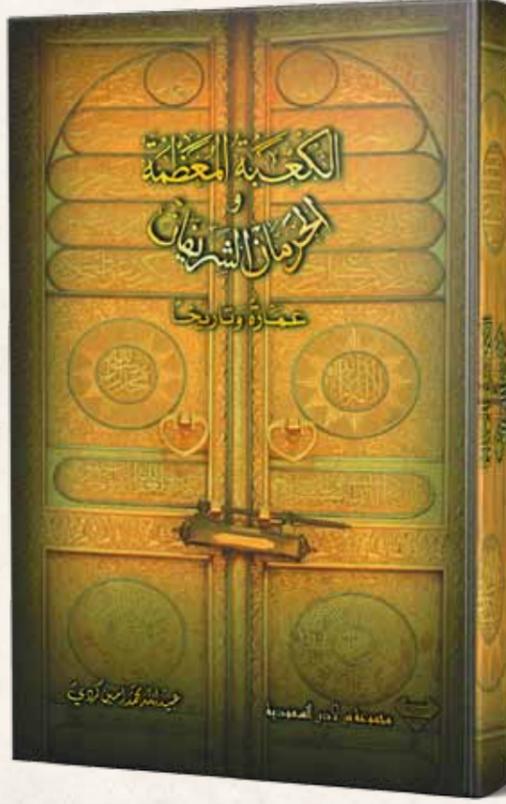


للاطلاع على كتيب معرض فهد "سيرة ومسيرة"

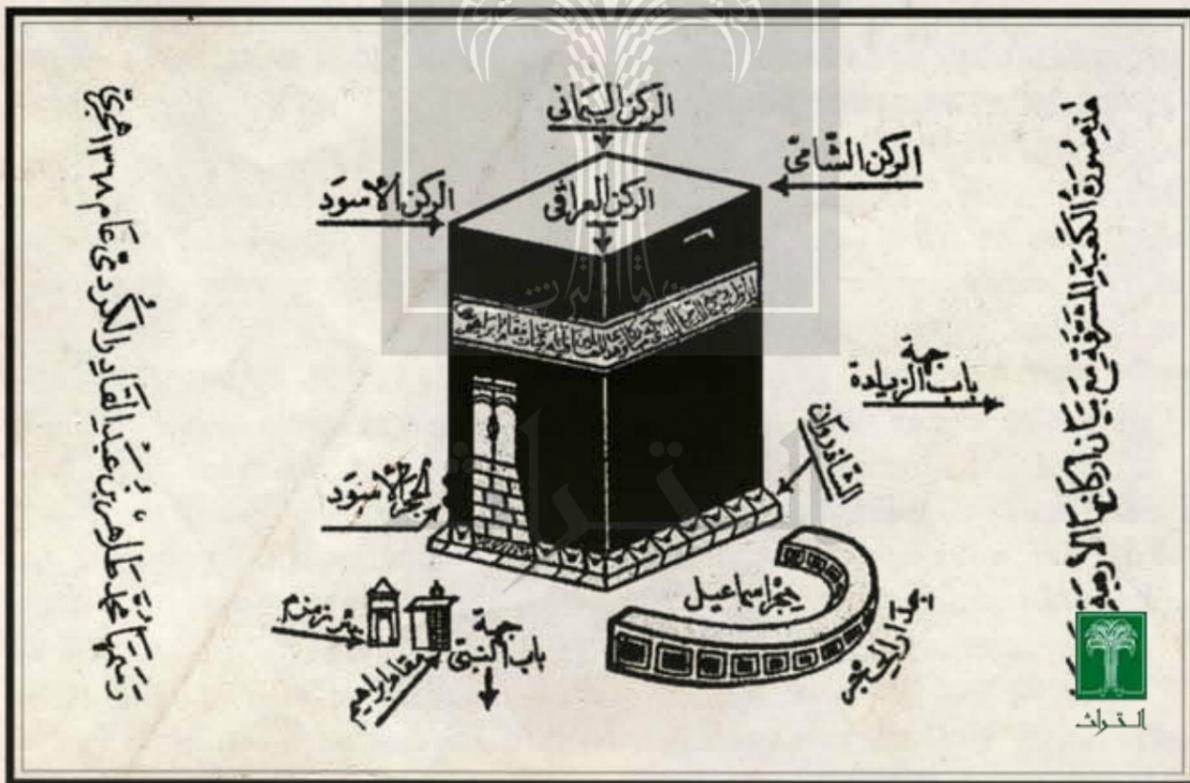
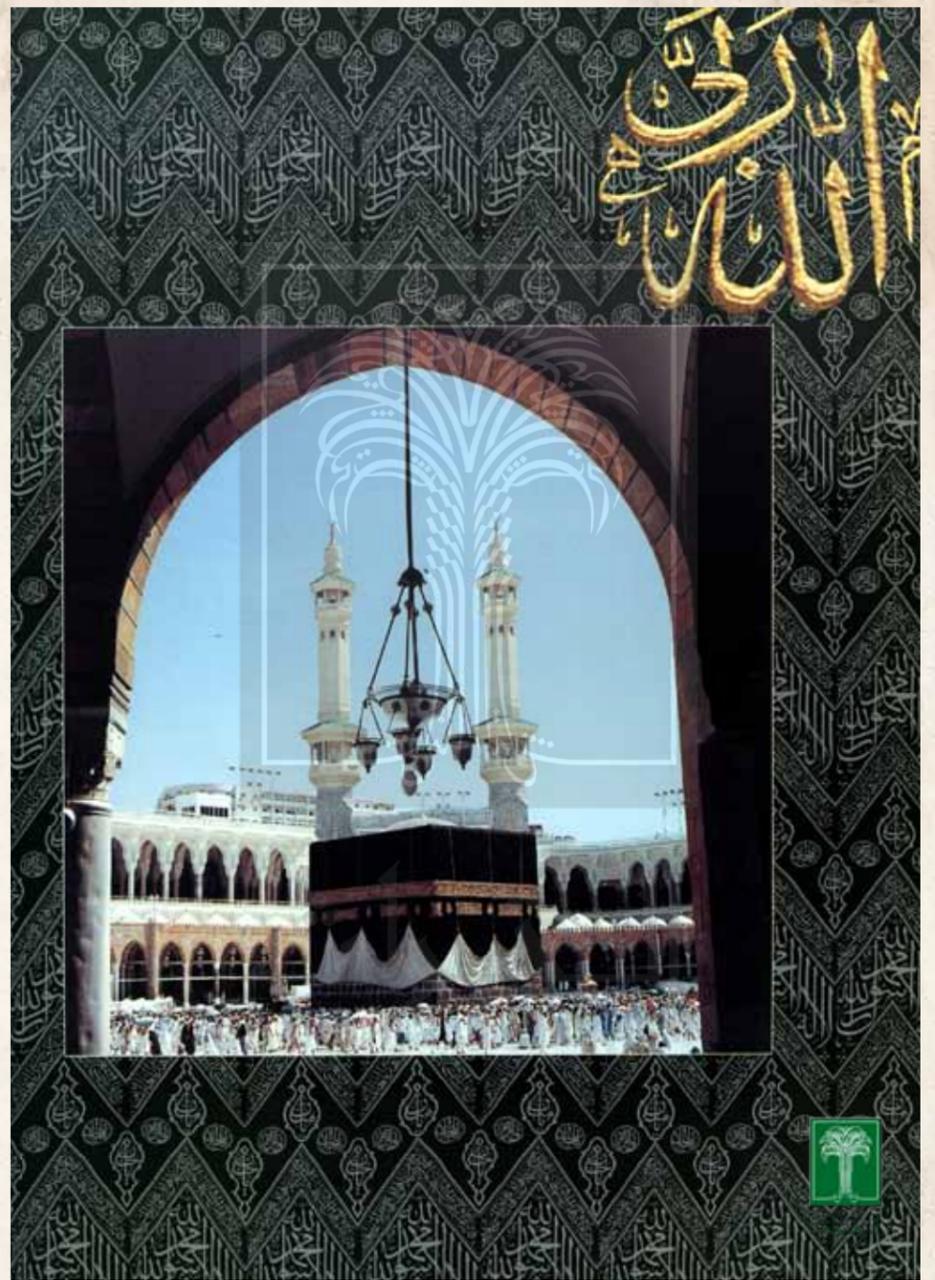
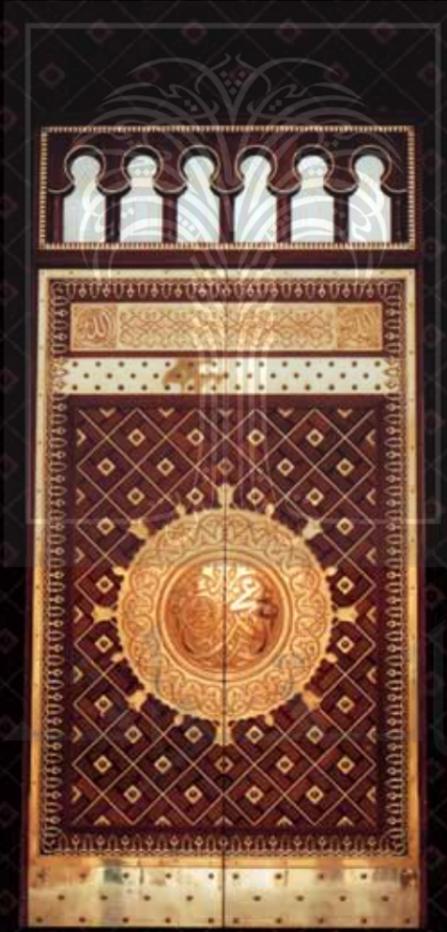
## إصدار كتاب "الكعبة المعظمة والحرمان الشريفان عمارة وتاريخاً" سنة ١٤٢٣هـ (٢٠٠٢م)

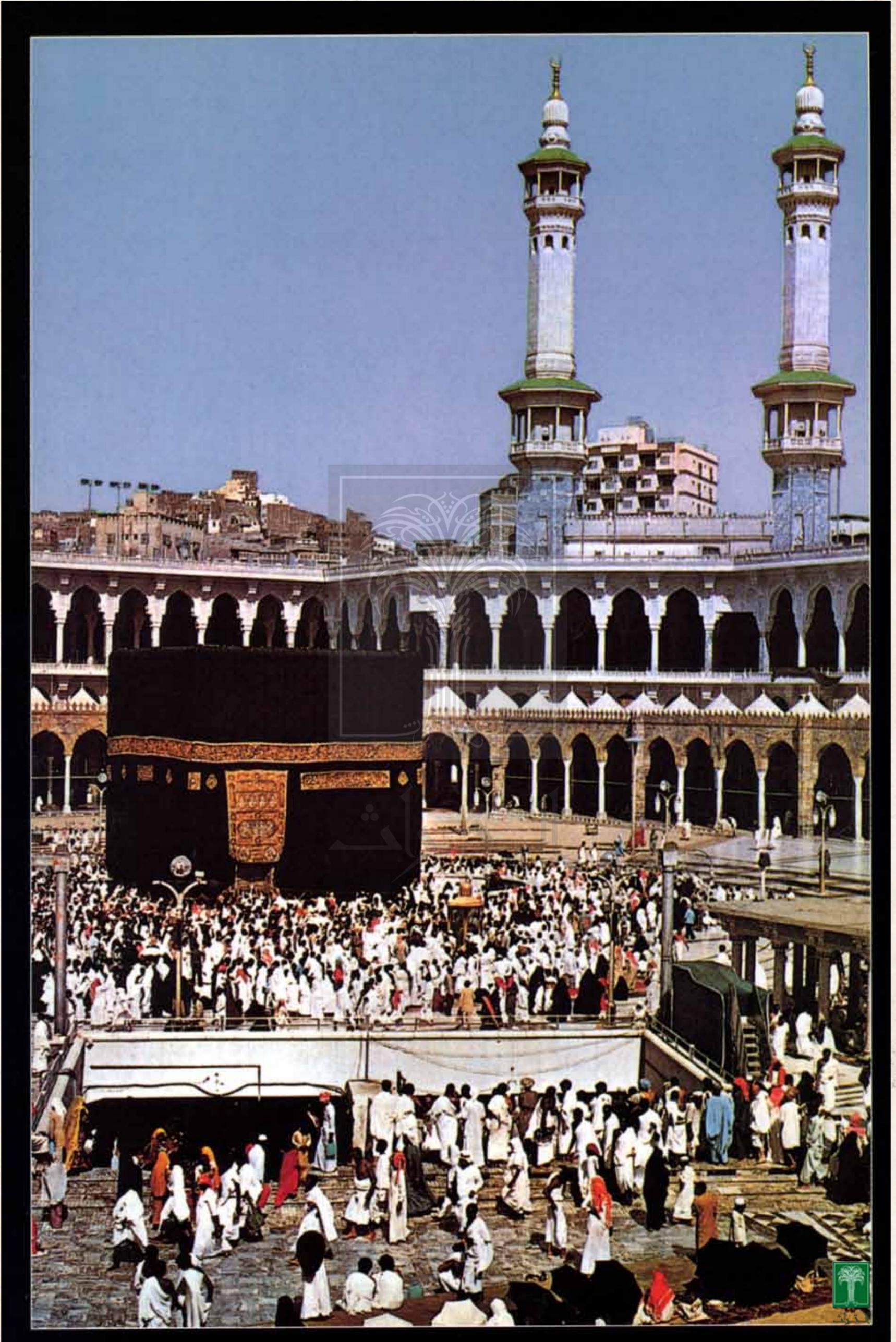
رحمه الله. وقد صدر عن مؤسسة التراث لمصلحة مجموعة بن لادن السعودية، كما صدرت منه طبعتان باللغتين العربية والإنجليزية.

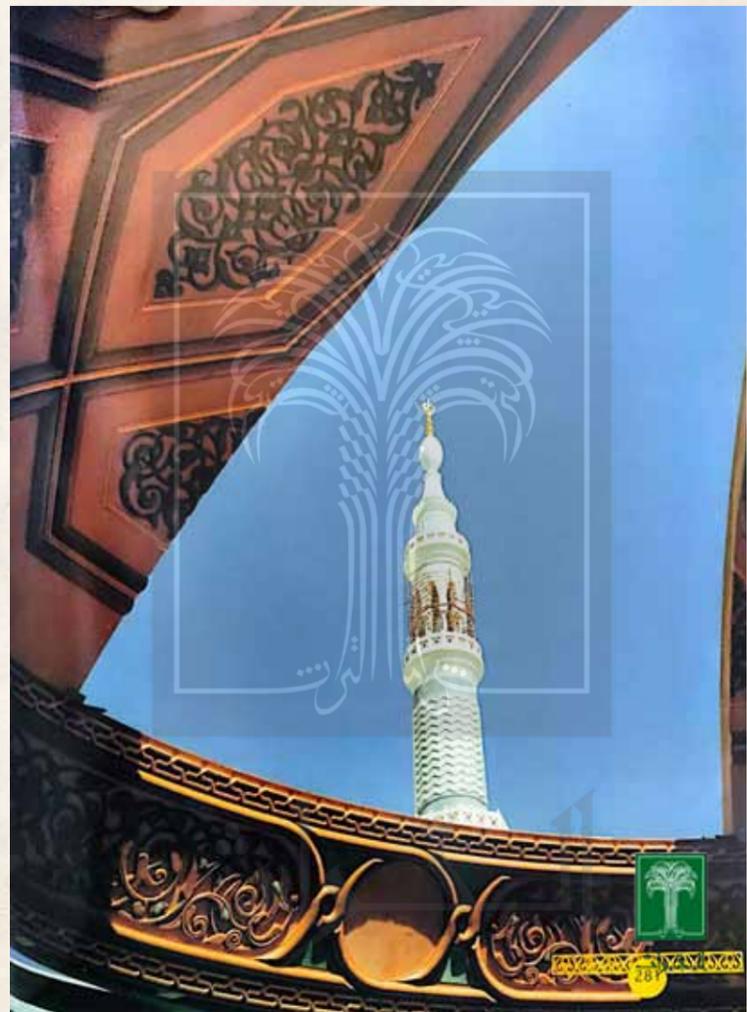
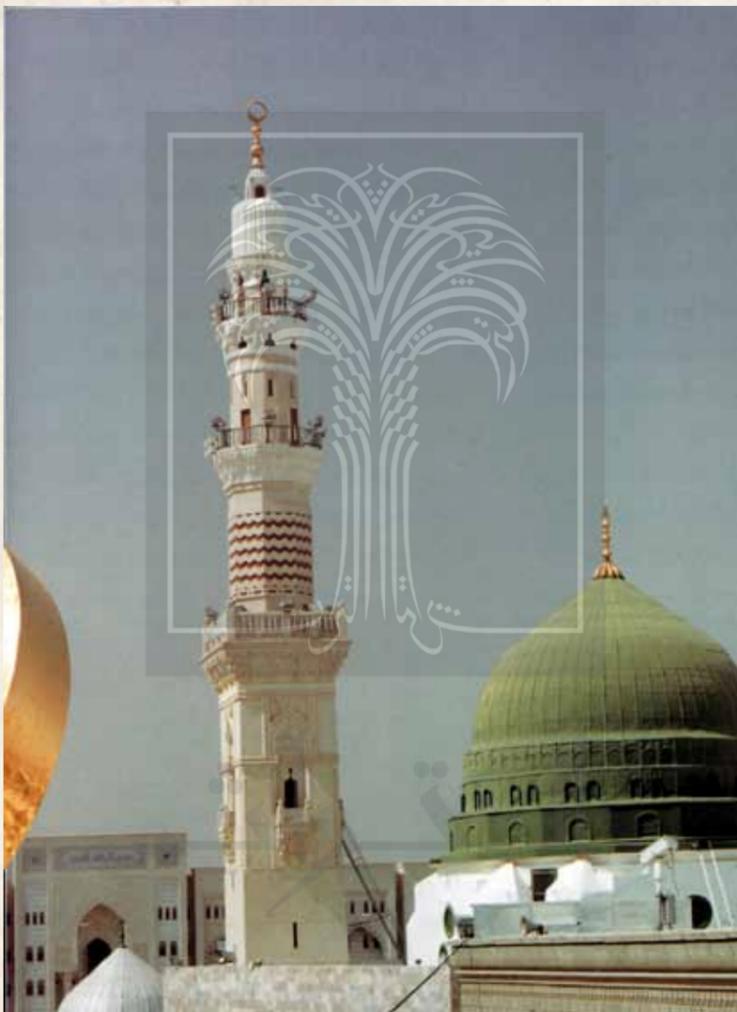
كتاب تاريخي يوثق تاريخ الكعبة المعظمة والحرمين الشريفين، وتطور عمارتهما خلال التاريخ حتى التوسعة الأخيرة، بالإضافة إلى عدد من الوثائق والصور القديمة والحديثة والرسومات التوضيحية، وقام بتأليفه الشيخ عبيد الله محمد أمين كردي،



### The Shared Characteristics Between the Two Expansions of Al-Masjid Al-Haram and the Prophet's Holy Mosque



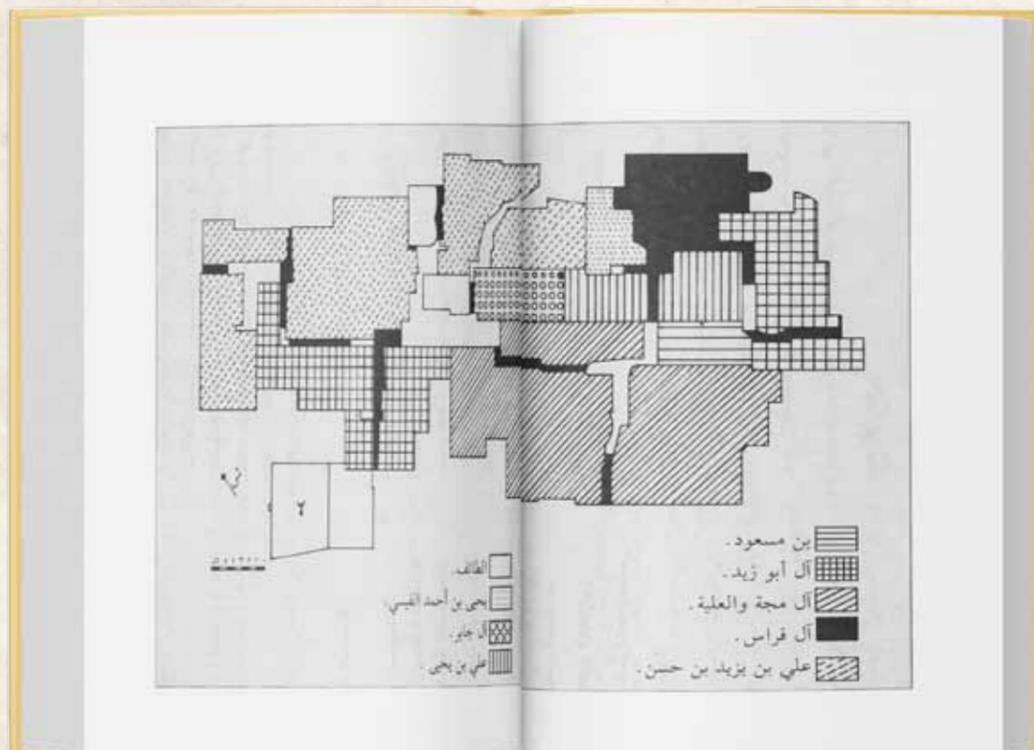
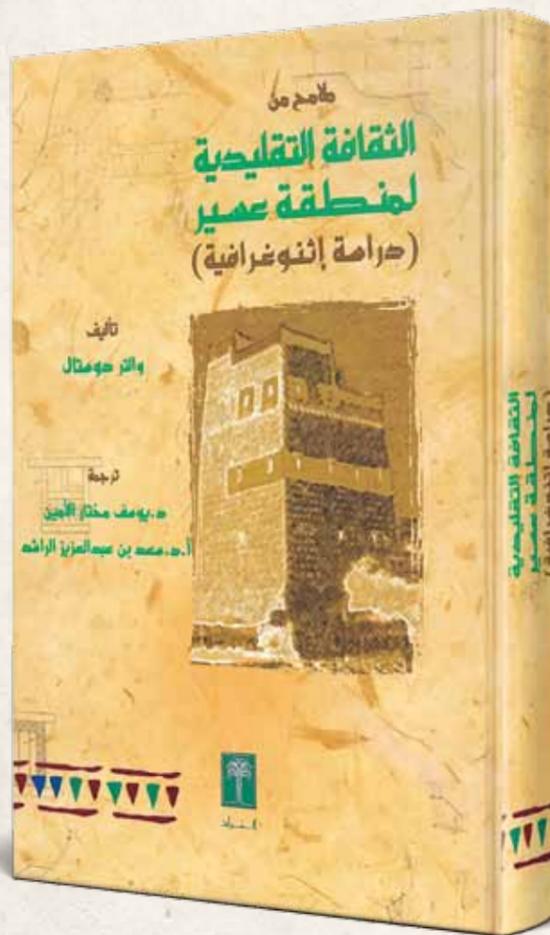


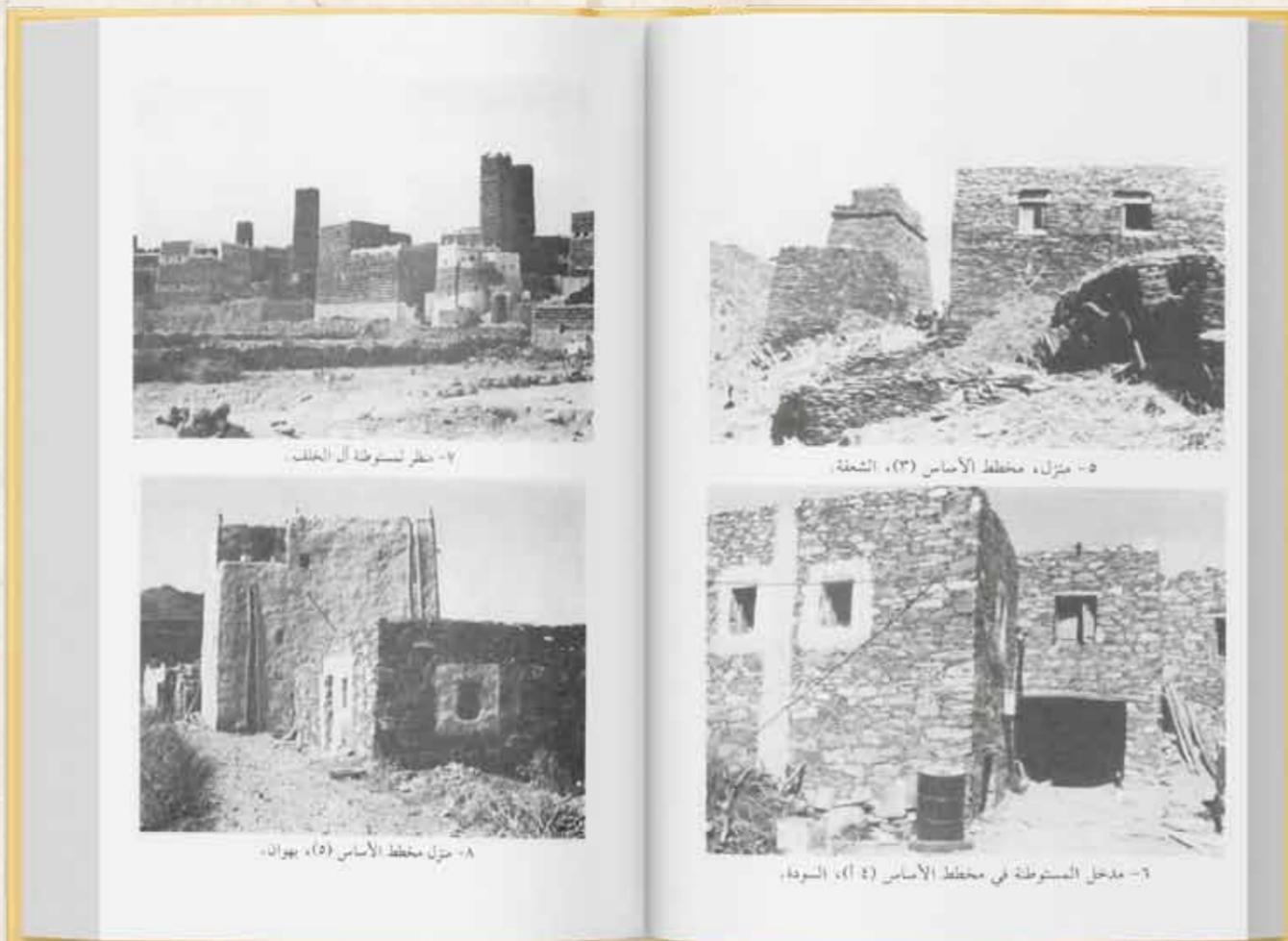


## إصدار كتاب "ملاح من الثقافة التقليدية لمنطقة عسير (دراسة إثنوغرافية)" سنة ١٤٢٣هـ (٢٠٠٢م)

لا يمكن تجاوزها وبضافرها تكتمل معالم الصورة لكشف خصائص التاريخ الثقافي للأمم في أشكاله المختلفة. وانطلاقاً من اهتمام التراث بهذه الدراسات القيّمة، فقد قامت التراث بترجمة الكتاب، وإصداره، لجعله متاحاً أمام الباحثين والمهتمين، ولتوثيق جانب مهم من تراث أصبح مهدداً بالزوال والاندثار. وقد قام بتأليفه والتر دوستال، وترجم الكتاب عن اللغة الإنجليزية كل من الدكتور يوسف مختار الأمين، والدكتور سعد بن عبد العزيز الراشد.

كتاب توثيقي عن التراث المادي وعلاقاته الاجتماعية والبيئية في جنوب المملكة العربية السعودية، ويعد هذا الكتاب ثمرة تعاون بين جامعتي الملك سعود بالرياض من جهة، وجامعة فيينا بالنمسا من جهة أخرى، حيث تم إجراء مسح إثنوغرافي لمنطقة عسير، نظراً لما تزخر به من تراث شعبي غني متنوع. وقد جاء هذا الكتاب ليؤكد على أن دراسة عناصر الثقافة التقليدية جزء لا يتجزأ من دراسة التاريخ، فهي لا تقل أهمية عن المباني الأثرية، ونقوش الكتابات القديمة، والمخطوطات التاريخية، واستبعاد أي جزء منها يشكل هوة أما الباحثين والدراسين





# نشرة التراث الإلكترونية

نشرة التراث الإلكترونية هي نشرة تصدر كل شهرين، وتغطي أخبار المؤسسة وأنشطتها وفعاليتها، وبإمكانكم زيارة الموقع للاطلاع على الأعداد السابقة :





ندعوكم لزيارة منصة كتب ومنشورات  
صاحب السمو الملكي الأمير  
سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود  
للتراث العمراني



Back to Earth  
Second Edition



البعد الحضاري  
للمملكة العربية السعودية  
من الاندثار إلى الازدهار



سيرة  
في التراث العمراني



التراث العمراني  
حياة مستمرة.. وتراث متجدد



العودة إلى الأرض



مستقبل مدينة الرياض



مبادرة تأصيل العمارة  
في التعليم الجامعي



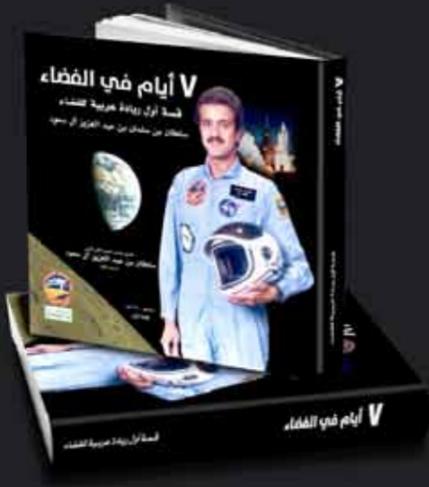
المملكة العربية السعودية - ص. ب. ٦٨٢٠٠، الرياض ١١٥٢٧ واتس: ٠٥٣٦٠٣٦٩٨٧  
الموقع على الإنترنت: <http://al-turath.com> البريد الإلكتروني: [al-turath@al-turath.com](mailto:al-turath@al-turath.com)

@ATURATH ATURATH ALTURRATH ATURATH ATURATH ATURATH



# منصة كتب ومنشورات رحلة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود إلى الفضاء

الصفحة الرئيسية | تواصل مع المؤلف | English | العربية



تصفح النسخة الإلكترونية

مواقع التوزيع

تواصل مع المؤلف

السيرة الذاتية

لصاحب السمو الملكي الأمير  
سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

## منصة 7 أيام في الفضاء



المملكة العربية السعودية ص. ب ٦٨٢٠٠، الرياض ١١٥٢٧ واتس: ٠٥٣٦٠٣٦٩٨٧

الموقع على الإنترنت: <http://al-turath.com> البريد الإلكتروني: [al-turath@al-turath.com](mailto:al-turath@al-turath.com)



@ATURATH



ATURATH



ALTURRATH



ATURATH



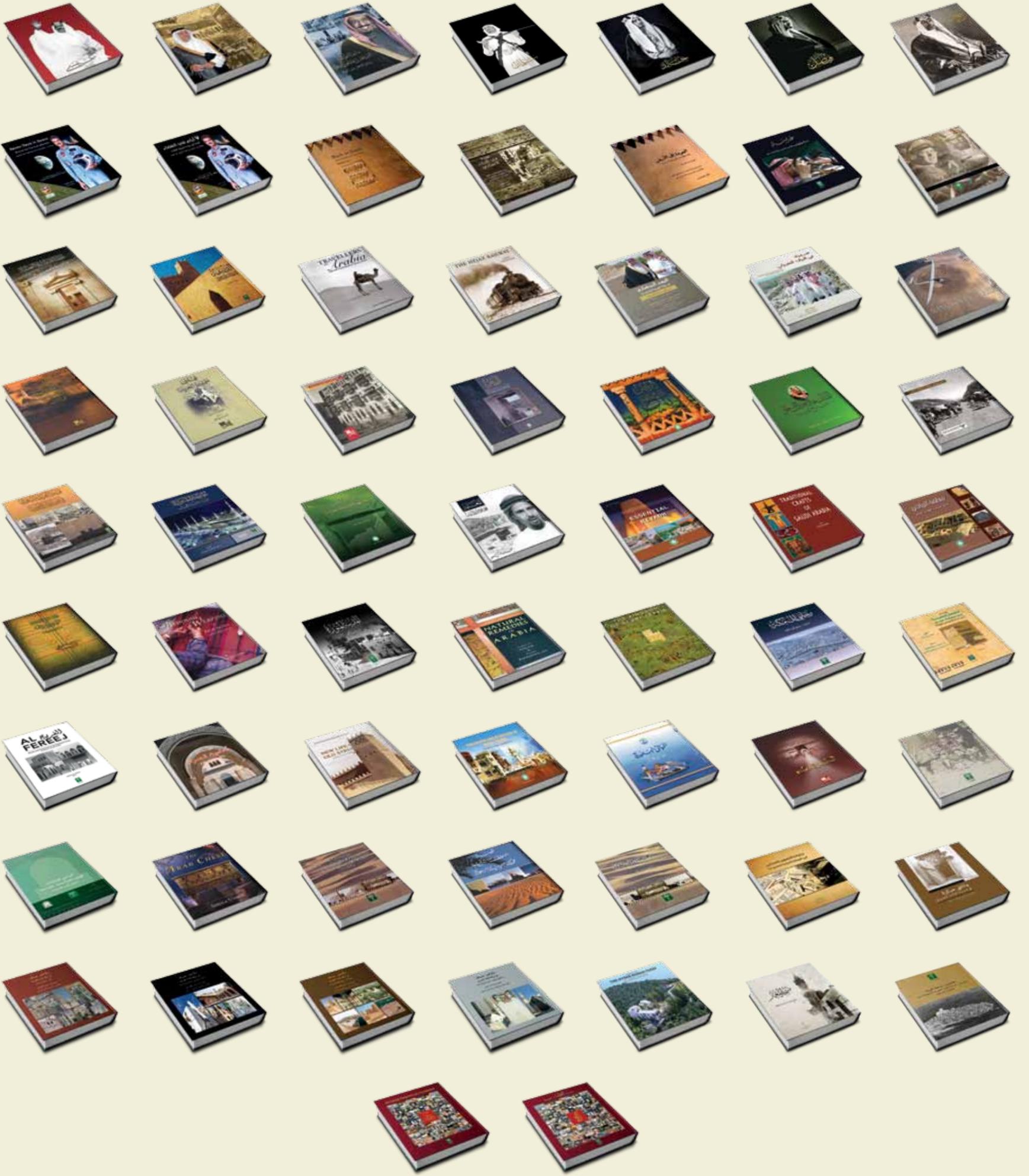
ATURATH



ATURATH



التراث



## اقتن كتاباً

تعنى مؤسسة **التراث** الخيرية بإصدار الكتب ذات الصلة بالتراث الوطني والعربي والإسلامي، كما تعنى بترجمة الكتب التي تتناول التراث بمختلف أوجهه، وفي إطار هذا الاهتمام، أصدرت سلسلة من الكتب التوثيقية عن ملوك المملكة العربية السعودية، وحكام دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وهي تبرز جوانب من شخصياتهم، وإنجازاتهم على مختلف الصُّعد. كما أصدرت كتباً عن تاريخ المملكة العربية السعودية، ومناطقها، ومراحل تطورها، وعاداتها، وتقاليدها، وتراثها الثقافي والحضاري بشكل عام، وانطباعات الرحالين ومذكراتهم عنها، ونوادير من الصور التي التقطت للجزيرة العربية في مُدَد زمنية مختلفة، وجاء صدور هذه الكتب، إما بمبادرة وبتمويل خاص من المؤسسة، وإما لمصلحة جهات أخرى تعنى بتوثيق تراث المملكة وإنجازاتها الحضارية، وعموماً يمثل النشر جزءاً مهماً في بلوغ أهدافها في نشر الوعي بأهمية التراث، ومساهمتها في نشر ثقافته.

## مؤسسة التراث الخيرية



## قطاعات مؤسسة التراث الخيرية

تحقق المؤسسة رؤيتها ورسالتها وأهدافها من خلال نشاط واسع يمتد ليشمل عدداً من القطاعات المتعلقة بالحفاظ على تراث المملكة العربية السعودية بشكل خاص، والتراث العربي والإسلامي بشكل عام، وتشمل قطاعات المؤسسة ما يأتي:

- التوثيق التاريخي.
- البرنامج الوطني للعناية بالمساجد التاريخية.
- إصدارات التراث.
- منتدى التراث الثقافي.
- الدورات التدريبية.
- التراث العمراني.
- جائزة الأمير سلطان بن سلمان للتراث العمراني.
- التعاون والشراكة من أجل التراث.
- ولمزيد من المعلومات يمكن الاطلاع على موقع المؤسسة:



مؤسسة التراث الخيرية هي مؤسسة وطنية أسسها ويرأسها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود؛ وتسعى إلى خدمة التراث الوطني السعودي، والتراث العربي والإسلامي منذ تأسيسها سنة ١٤١٧هـ (١٩٩٦م)، وتهدف إلى المحافظة على التراث الوطني، وتعمل على تعزيز المفهوم الوطني له وتأكيد أهميته، بالعمل على جعله عنصراً متجدداً يستمد عرافته من الماضي؛ ليسهم في انطلاقة حضارية واثقة إلى المستقبل، وقد حصلت مؤسسة التراث الخيرية على الجائزة العربية الكبرى للتراث التي تمنحها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو)، وذلك عن فرع التعريف بالتراث، ونشره عبر مختلف وسائل الاتصال العصرية والمكتوبة سنة ١٤٣٣هـ (٢٠١٢م)، كما نالت جائزة الدكتور عبدالرحمن الأنصاري لخدمة آثار المملكة سنة ١٤٣٩هـ (٢٠١٧م)، عن فئة الرواد من علماء الآثار السعوديين؛ لدورها الرائد، وإسهاماتها في مجال تطوير مواقع الآثار وتأهيلها، ودورها التوعوي في مجال الآثار من خلال عدد من المعارض والأنشطة المختلفة.

## قصة الشعر



### التراث

كما ترى فكلمة التراث تنسج كل تفصيلية في هذه النخلة، وما ينتمي إليها، سواء أكان ذلك متعلقاً بتربتها أم ببيتها المتمثلة في الحيز الذي يحده الإطار، الذي بدوره يمثل وعي الإنسان بما يضعه داخله، ومن البديهي أنه في هذه الحالة يمثل وعي الإنسان بالتراث.

«الاتجاه المعاكس لحرف الثاء في علاقته بسعف النخلة كجزء ثم بالنخلة ككل». وعن رمزية النخلة يقول د. أحمد مصطفى: «لما كان من العسير أن يخفى على المشاهد الطبيعية الرمزية لهذه النخلة، فقد وجدت أنه من الحكمة تأكيد هذه الطبيعة وترسيخها، وذلك بإظهار التوازن الرأسي على نحو لا يبعث على الملل، فقد وجدت -بالتجربة- أن وضع حرف الثاء في اتجاه المحاور التي عليها السعف، حيث تخلق نوعاً من الحيوية البصرية تعدّ مثاراً للحوار والمودة مع الشكل، وحتى يمكن السيطرة على هذه الحيوية فقد تعمدت سلسلة هذه الثاءات على نحو يتوافق مع دلالات النمو والرفعة، فأصبحت تبدو كأنها تاج شبه خفي على رأس هذه النخلة، أو كأنها كالهيكل البنائي الذي تقوم عليه عمارة رأس هذه النخلة».

عمل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز مؤسس ورئيس مؤسسة التراث الخيرية مع الدكتور أحمد مصطفى على تصميم شعار مؤسسة التراث الخيرية؛ الذي يجسد هويتها، ويمثل رمزاً أصيلاً لها. ويتكون الشعار من:

- إطار أبيض يأخذ شكلاً مستطيلاً، ويحتضن النخلة التي تمثل التراث في دلالة على وعي الإنسان بقيمة التراث.
  - إطار أبيض آخر يتماهى مع كلمتي التراث في الجذور.
  - كلمتا التراث تتناظران، وتشكلان جذور النخلة.
  - نخلة باسقة تتشكل فروعها من كلمة التراث المتكررة ست مرات.
  - ثاءات كلمة التراث تمثل شبه تاج على رأس النخلة.
  - خلفية خضراء تمثل فضاء التراث الذي تمثلها النخلة.
- ويقول د. أحمد مصطفى عن معنى الشعار وما يمثله: «إنما يكمن في هذه النخلة العربية اللسان، فالتراث الطيب مثل شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء».